



Caballeros de Guadalupe

Boletín de la Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe



Caballeros de Guadalupe

Núm. XXXVI - 2025

EDITA:

Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe

DOMICILIO:

Santuario de Guadalupe
www.caballerosdegadalupe.es
Instagram: real_caballerosguadalupe
X: realcaguadalupe
Facebook: caballerosdegadalupe
email: informacion@caballerosdegadalupe.es

DIRECCIÓN:

Barrero, 6
10140 Guadalupe (Cáceres)
Teléfono: 927 15 41 92
Móvil: 618 23 19 32

MAQUETACIÓN:

Gráficas San Antonio.
Santas Patronas, 24
Teléf. 954222747- Fax 954220515
41001 Sevilla

PORTADA:

Virgen de Guadalupe.
Salvador Dalí

CONTRAPORTADA:

Premios Guadalupe-Hispanidad, 2024

FOTOGRAFÍAS:

Archivo Caballeros

SUMARIO



Saluda,

Agustín Margallo Morano 1

Saluda del Guardián

Fr. Vidal Rodríguez López, ofm 3

Guadalupe y la Hispanidad.

D. Francisco Cerro Chaves 5

De Belvís al nuevo mundo

Fr. Fco. Javier Rojo Alique, ofm 6

Elpidio Bernáldez

Agustín Margallo Morano 18

Premios Guadalupe, 2024

Antonio Hidalgo y Engracia Cáceres.. 26

Memoria 2024-2025

Diego Caballero Valle 34

Caballeros, 2024 48

Fiesta de la Hispanidad, 2025 49



Queridos Caballeros de Santa María de Guadalupe. “Paz y bien”

Este año; en el que se cumplen noventa y seis años desde que nuestra querida “Guardia de Honor” comenzó a dedicar, promover y divulgar la devoción de los caballeros a Nuestra Madre y Protectora La Santísima Virgen de Guadalupe, os quiero dar las gracias de corazón por vuestra entrega y apoyo a la empresa que nuestros fundadores se marcaron, pues es la última vez que puedo saludaros y mostraros mi agradecimiento como presidente, ya que como sabéis he cumplido el tiempo que marcan los estatutos, tanto el Estatuto marco de la Archidiócesis como el nuestro de la Real Asociación.

Quiero también extender mí gratitud, a las personas y entidades que han colaborado con nosotros en este periodo. En primer lugar, a mis hermanos y caballeros que han trabajado junto a mí en las distintas Juntas de gobierno que hemos formado en estos nueve años, que se cumplirán en marzo del 2026; próxima fecha de la Asamblea Lectiva y sin los cuales no hubiera podido llevar a efecto los objetivos propuestos en mi toma de posesión; reconociendo, porque no, que no todos se han podido lograr, eso sí; no por no intentarlo y poner todo mi empeño en ello, pero en la vida no todo el camino es llano y recto y no voy a entrar en detalle de las circunstancias que han influido en la no consecución de los mismos. Me quedo con la satisfacción del “Deber cumplido”

Me llevaré entre mis recuerdos, los momentos mejores pasados, en los que he puesto todo mi empeño en trabajar con humildad, intentando siempre conseguir lo preferente para la Real Asociación y tratando siempre en dar beneficiosos frutos a la devoción de Nuestra Protectora, la Santísima Virgen de Guadalupe.

Este año, como muchos conoceréis, también y por necesidades del servicio, en el capítulo de la orden franciscana de la provincia de la Inmaculada, se decidió el cambio de destino de varios hermanos franciscanos, y entre ellos se acordó el cambio de fraternidad de nuestro hasta hace poco consiliario; fray Guillermo Cerrato Chamizo, al que desde este saluda, agradezco su inestimable y desinteresado apoyo y colaboración al mejor desarrollo espiritual de los caballeros de nuestra Real Asociación y al que deseamos una venturosa y feliz labor en su nuevo destino. Dando al mismo tiempo; una vez que el arzobispo de la Archidiócesis de Toledo haga su designación oficial al nuevo consiliario, fray Vidal. Rodríguez López.

No quiero olvidarme, y como todos los años, tener un entrañable y afectivo recuerdo a todos los caballeros que nos han dejado durante mi etapa como presidente y que como es estatutariamente preceptivo hemos celebrado misas por sus almas para que estén ya gozando del precioso e Inmaculado rostro de la Santísima Virgen en la Gloria de Su Amado Hijo, Nuestro Señor Jesucristo.

A todos los demás; Caballeros que tenéis la dicha de estar otro año más es-



perando acudir y participar en los actos de las jornadas de la Hispanidad y poder presenciar a nuestra amada Virgen de Guadalupe; Reina de la Hispanidad y patrona de Extremadura; un afectuoso y cordial abrazo.

La Real Asociación cumple en esta anualidad noventa y seis años y ya se otea en el horizonte y se respira en el ambiente la venida del día 12 de octubre de 2028 en que se conmemorará el centenario de la Coronación de nuestra Santísima Virgen de Guadalupe como “Reina de la Hispanidad”, sin olvidar que el próximo año 2026 será año jubilar al caer en domingo la festividad de la Virgen de Guadalupe.

Como es acostumbrado, la junta de gobierno continúa trabajando día a día por cumplir el compromiso que adquirimos cuando tomamos posesión de nuestros cargos con una gran ilusión y con la principal intención de mejorar todo lo que creemos que se puede mejorar y escuchando las opiniones que nuestros caballeros nos van sugiriendo.

La Junta de gobierno ha elaborado un programa de eventos para las Jornadas de la Hispanidad, 2025, dedicadas a la República de Guinea Ecuatorial, donde existe gran devoción por nuestra Virgen de Guadalupe, sobre todo en la diócesis de Mongomo, localizada al este del país junto a la frontera con Gabón, a Madrid, capital del reino y punto de partida del camino Real

a Guadalupe y a la conmemoración del séptimo centenario de la entronización del Rey castellano leonés; Alfonso “Onceno”. Aunque lo podréis ver en el boletín anual, donde observaréis también las actividades realizadas en 2024 y parte del 2025. Os resumo los actos que hemos organizado y a los que os invito a participar, principalmente, el día de la Hispanidad, fiesta de la coronación de la Reina de las Españas y fiesta mayor de la Real Asociación, en la que serán nombrados los nuevos caballeros de la Santísima Virgen de Guadalupe.

Daremos comienzo a los actos presentando en el ayuntamiento de Madrid

las Jornadas de la Hispanidad 2025, desde donde peregrinaremos a la Iglesia de San Jerónimo el Real en la que celebraremos una misa de acción de gracias y haremos una ofrenda floral a la Imagen de la Virgen de Guadalupe allí existente. Como es costumbre finalizaremos esta visita a la capital de España con una comida de hermandad en el Hogar Extremeño de Madrid, situado en la Gran Vía donde nos acogerán nuestros hermanos y hermanas extremeños residentes en la ciudad. Ya sabéis caballeros que estáis todos invitados a disfrutar de estos actos.

El día 8 de septiembre; Día de Extremadura, participaremos en la misa pontifical y procesión claustral acompañando a la Santísima Madre de Guadalupe, asistiendo a la eucaristía y procesión.

Celebraremos el acto de entrega de los “Premios Guadalupe-Hispanidad 2025 el domingo día 5 de octubre, como es costumbre en el auditorium de la desacralizada Iglesia de la Santísima Trinidad”. Una vez se conozcan los premiados se hará público en las redes sociales y medios de comunicación. El viernes 10 se proyectará un documental sobre la Hispanidad y una mesa redonda. El sábado 11 de octubre celebraremos la gala de la Hispanidad, con una conferencia sobre el Rey Alfonso XI y un concierto de órgano a cargo del profesor del conservatorio de Madrid y organista titular de la Basílica de San Francisco el Grande D. Miguel Bernal Ripoll.

El día 12; celebraremos varios actos dentro de la Fiesta en que conmemoramos la coronación de la Virgen de Guadalupe. La concentración de caba-

lleros en nuestra sede, será este año a las once en punto de la mañana (11,00) en la Sede de la Real Asociación. Desde allí saldremos en procesión hacia la Basílica. La “Misa de los Caballeros” se celebrará a las 13.00 horas, como el pasado año. A continuación, celebraremos la Procesión de las Banderas que finalizará como año anterior en la sede de la Real Asociación donde se interpretará el himno “Augusta Reina”. Y, por último, dentro de la fraternal comida de hermandad en la hospedería, rendiremos homenaje a los caballeros que llevan cincuenta años honrando a la Virgen de Guadalupe y terminada la comida de Hermandad, todos los Caballeros investidos este año subiremos al Camarín de la Virgen para darle gracias y hacernos la foto a los pies de la Morenita de las Villuercas.

Para la comida de hermandad en la Hospedería del Real Monasterio cuyo importe es de 40 €. deberás hacer un ingreso si deseas asistir en la cuenta: ES14 0049 6172 5125 1615 1200 BANCO DE SANTANDER antes del 3 de octubre de 2025, poniendo en concepto “comida Hispanidad 2025” y conservando el resguardo que servirá de entrada al comedor. Para cualquier duda llamar a los tfnos. 618 23 19 32 sede / 667 388 887 administrador Gral. / 636 367 961 presidente.

Recordaros también que el nuevo correo electrónico es: informacion@caballerosdeguadalupe.es

Recibid un fraternal abrazo en la fe de Nuestro Señor Jesucristo y su Santísima Madre la Virgen María en su advocación de Guadalupe.

Saluda del Guardián y Custodio del Real Monasterio de Santa María de Guadalupe



FRAY VIDAL RODRÍGUEZ LÓPEZ, OFM

GUARDIÁN Y CUSTODIO DEL REAL MONASTERIO

Muy queridos Caballeros de la Real Asociación de Santa María de Guadalupe, que el Señor os dé la paz.

Agradezco la oportunidad que me brinda vuestro Presidente para saludaros con ocasión de la edición de este nuevo número del Boletín de la Asociación.

Saludaros con la paz es más que un deseo, es identificarnos mutuamente en ese anhelo íntimo de la humanidad por vivir en un presente dichoso y sereno que no se contenta con la mera convivencia, sino que busca experimentar el gozo de la fraternidad.

Vivimos tiempos sedientos de comunión, en los que experimentamos un déficit de relaciones auténticas que nos vinculen, comprometan y responsabilicen en proyectos que sepan tejer redes de solidaridad concreta y de fraternidad social.

Vosotros, como Caballeros de Santa María de Guadalupe, tenéis la misión de vivir y promover una sincera devoción a la Madre de Dios, devoción que es siempre fermento de comunión, cuando se alimenta de la Palabra de Dios, bebe de los sacramentos de la Iglesia y se traduce en una vida cristiana sencilla y comprometida.

Alentados por la mirada materna de la Virgen de Guadalupe, el camino de la vida se hace más gozoso, la familia se abre como es-

pacio de generosidad y entrega, la vida social se ofrece como oportunidad para compartir, colaborar y construir redes creativas de solidaridad concreta.

Os animo, estimados Caballeros, a seguir caminando como Asociación hacia dentro, estrechando los lazos internos, hacia fuera, promoviendo el amor a la Madre de Dios y, en toda ocasión, creciendo cada vez más en esperanza, aquélla que es don de Cristo, que “*nunca defrauda*” (Cfr. Rom 5,5), la misma que estamos llamados a celebrar con toda la Iglesia en este año jubilar de la esperanza.

En la primera semana de septiembre, con la novena de la Virgen de Guadalupe, y en la mitad de octubre, con el aniversario anual de su coronación canónica, la Santa Casa se llena de hijos de la Madre cariñosa de Guadalupe. Son ocasiones en las que también los Caballeros estáis convocados, de cerca o de lejos, para encender el corazón formando esa constelación espiritual que llamamos hispanidad, que nos lleva a sintonizar devocionalmente con Santa María de Guadalupe, Maestra de comunión, de aquella comunión a la que nos invita el Papa León XIV:

**“EN EL ÚNICO CRISTO SOMOS UNO
CON SANTA MARÍA DE GUADALUPE”.**

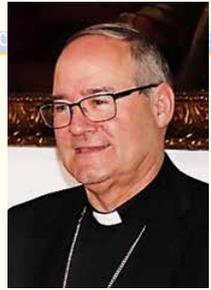
Que el Señor os bendiga

Guadalupe, 20 agosto 2025

Guadalupe y la Hispanidad

+ FRANCISCO CERRO CHAVES

ARZOBISPO DE TOLEDO, PRIMADO DE ESPAÑA



Recuerdo impresionado el hermanamiento que hicimos la Basílica de Guadalupe de Méjico con nuestra Basílica de Guadalupe, nuestra Morenita de las Villuercas, Patrona de Extremadura, Reina de la Hispanidad. Tuvimos la gracia de ser hospedados en la casa del Cardenal Arzobispo de Méjico Monseñor Carlos Aguiar. Fueron días de cielo. Con el encuentro y abrazo de dos pueblos, de América y España, unidos en la advocación de Guadalupe. Es la única devoción que en la aparición le dice a Juan Diego como quería ser llamada, Guadalupe, como río de Luz, de misericordia, de ternura de la Madre de Dios.

Siglos antes a un pastor extremeño Gil Cordero la Virgen hace una llamada desde las Villuercas extremeñas a la esperanza que siempre nos llega en brazos de su Madre.

Me atrevería a presentar un decálogo de cómo Guadalupe y la Hispanidad se abrazan en un solo corazón de pueblos que hablan una misma lengua, que buscan las raíces de una búsqueda común de la lucha por la justicia y la paz y a través de la Madre de Dios de Guadalupe vivir una profunda vivencia religiosa que une a todos los pueblos de la Hispanidad. Ella como Reina de la Hispanidad nos une bajo un manto de estrellas con su Hijo Jesucristo.

Diez son los subrayados que destacaría de Guadalupe unido a la Hispanidad. América y España, se unen en un abrazo Guadalupano de paz y esperanza.

1. Guadalupe es río de Luz en América y en España a través de la Madre de Dios tan mejicana, tan extremeña, tan de nuestra tierra.

2. Como decía Serafín de Sarov María es la alegría de nuestras alegrías. Guadalupe es causa de nuestra alegría

3. La evangelización de América no se puede explicar sin Guadalupe. La Guadalupana de Méjico y la Guadalupense de Extremadura se unen por la pasión de anunciar a los pobres la buena noticia del Evangelio.

4. América y España como tierras de María son bendecidas por la Virgen de Guadalupe, dos devociones con un único nombre Guadalupe.

5. Un pueblo se fragua en torno a una Madre que encarna todos los criterios evangélicos que nos ayudan a vivir en la auténtica libertad de los hijos de Dios.

6. Guadalupe han conquistado a un mundo necesitado de la ternura de una Madre.

7. He estado muchas veces en la Guadalupana y la Virgen de Guadalupe, la Guadalupense la llevo siempre en mi corazón y mi escudo episcopal.

8. Guadalupe es Hispanidad, es misionera, es inculturación del Evangelio, es evangelización, es eclesialidad, es sinodalidad.

8. Son basílicas, santuarios donde se conjuga amor a la tierra, devoción y lugar de acogida a los sufrientes.

9. Volver a Guadalupe es volver a la casa de la Madre. Es lugar de sanación. Es saber que en la casa de la Madre todos somos hijos y hermanos.

10. Vivir Guadalupe es vivir Evangelio puro y duro, al servicio de la evangelización y lugar de Paz y Bien al servicio de los pobres.

Bendigo y aliento a los caballeros de Guadalupe a seguir trabajando tanto y tan bien en la unidad indisoluble de Guadalupe y la Hispanidad. Ella es Madre de Dios y Reina de la Hispanidad.

De Belvís al Nuevo Mundo: Los «Doce Apóstoles» de México

FRANCISCO JAVIER ROJO ALIQUÉ, OFM

INSTITUTO TEOLÓGICO OFM DE MURCIA (ESPAÑA)

Los frailes de la provincia de Santiago rogaron a fray Martín de Valencia [...] que le darían una casa cual él quisiese, en la cual pusiese toda la perfección y estrechura que él quisiese. Y él aceptándolo, edificó una casa junto a Belvís, adonde hizo un monasterio que se llama Santa María del Berrocal, adonde moró algunos años, dando tan buen ejemplo y doctrina, así en aquella villa de Belvís como en toda aquella comarca, que le tenían por un apóstol y todos le amaban y obedecían como a padre [...]

[Fray Martín había tenido siempre el deseo de marchar a evangelizar a los infieles y] cuando más descuidado estaba le llamó Dios de esta manera. Como fuese ministro general el reverendísimo fray Francisco de los Ángeles [...] hizo capítulo en el monasterio de Belvís, en el año de 1523 [...]. Pues estando en este capítulo, el general un día llamó a fray Martín de Valencia y hízole un muy buen razonamiento, diciéndole cómo esta tierra de la Nueva España era nuevamente descubierta y conquistada, adonde, según las nuevas de la muchedumbre de las gentes

y de su calidad, creía y esperaba que se haría muy gran fruto espiritual, habiendo tales obreros como él [...]. Por tanto, que le rogaba que él pasase con doce compañeros, porque, si lo hiciese, tenía él muy gran confianza en la bondad divina, que sería grande el fruto y con vertimiento de gentes que de su venida esperaban. [...]

El varón de Dios, que tanto tiempo había que estaba esperando que Dios había de cumplir su deseo, bien puede cada uno pensar qué gozo y alegría recibiría su ánima con tal nueva y por él tan deseada y cuántas gracias debió de dar a Nuestro Señor. [...] Pues luego lo más brevemente que a él fue posible escogió los doce compañeros, y tomada la bendición de su mayor y ministro general, partieron del puerto de Sanlúcar de Barrameda [...] vinieron a México y luego se repartieron por las provincias más principales.

(Fray Toribio de Benavente «Motolinía»,
Historia de los indios de la Nueva España,
III, cap. II)

A sí evocaba fray Toribio de Motolinía, uno de los doce franciscanos que acompañaron a fray Martín de Valencia en su viaje, los orígenes de la expedición que en el año 1524 partió desde el convento de Belvís de Monroy hasta el Nuevo Mundo, para dar comienzo de una manera organizada a la evangelización de las tierras de la Nueva España.

Cinco siglos más tarde, queremos recordar aquella gesta protagonizada por estos humildes frailes que

partieron de tierras extremeñas, y que formó una parte destacada de la extraordinaria empresa de la evangelización de América. Para ello, procederemos a describir en primer lugar el contexto social y religioso del que surgió el grupo de los «Doce Apóstoles», y posteriormente nos centraremos en la labor que desempeñaron estos franciscanos en tierras mexicanas.



1. CONTEXTO SOCIAL Y RELIGIOSO DEL GRUPO DE LOS «DOCE APÓSTOLES» DE MÉXICO

1.1. Una época de grandes inquietudes sociales y religiosas

El siglo XV había sido para Castilla un siglo de efervescencia general. De manera paradójica, al mismo tiempo que se daba una situación de continuos conflictos entre los partidarios de la Monarquía y las ligas nobiliarias y de campañas militares contra los musulmanes de Granada, el reino vivió un período de crecimiento económico casi continuo y de expansión comercial. Por otra parte, este fue un período de grandes inquietudes intelectuales y morales que alcanzaron a todas las capas de la sociedad.

Esta efervescencia se manifestó también en el ámbito religioso.

El pueblo fiel en su conjunto, clérigos y laicos, vivieron de manera apasionada una época de búsqueda y de sinceras experiencias de la fe cristiana en un mundo que estaba cambiando muy deprisa. Todo el siglo XV merece ser llamado «la edad de las reformas», porque fueron incontables los intentos de renovación de la Iglesia que entonces se acometieron, algunos de ellos con éxito. Entre esas iniciativas ocuparon un lugar destacado las que se acometieron durante el reinado de los Reyes Católicos, que culminaron las políticas reformistas emprendidas por la monarquía castellana desde un siglo antes.

Durante esta época se produjo además un auténtico florecimiento espiritual, que no se vivió en ambientes alejados del mundo o de la vida cotidiana: al contrario, de manera nueva y con una fuerza inusitada, la espiritualidad se estaba haciendo visible y se ofrecía a cualquier persona, con independencia de su condición o estado. Además de potenciar la piedad popular, los franciscanos fueron los grandes difusores entre toda clase de gentes de nuevas corrientes espirituales, entre las que destacó la del recogimiento, que recuperaba la más pura tradición mística cristiana y que era muy favorable a las experiencias espirituales de carácter extraordinario.

Por otra parte, en 1492 se había producido la expulsión de los judíos de España, mientras que la conquista del reino de Granada y la continuación de la guerra a los musulmanes en el norte de África hicieron reverdecer el espíritu medieval de cruzada. Al mismo tiempo, ideas mesiánicas y milenaristas impregnaban la sociedad. Hacia 1500, el clima religioso-espiritual en tierras hispanas había así alcanzado temperaturas altísimas. En ese ambiente, el descubrimiento de América fue visto como una oportunidad para conseguir la conversión de inmensas multitudes de infieles y construir una nueva sociedad cristiana sobre unas bases más puras y libres de compromisos temporales.

1.2. Las reformas en el seno de la Orden franciscana

El empuje espiritual que se produjo en el sur de Europa entre los siglos XIV y XVI fue promovido sobre todo por los movimientos de reforma de las órdenes religiosas. Por aquel tiempo, la vida consagrada experimentó en España un *boom* sin precedentes, que se reflejó en el número de fundaciones que florecieron por todas partes. Esa gran expansión se produjo principalmente en el seno de las dos grandes órdenes mendicantes,

la de los dominicos y, de manera muy especial, en la de los franciscanos, a la que solo en Andalucía pertenecían un tercio de las comunidades masculinas y casi la mitad de las femeninas. De hecho, en el año 1503 la tercera parte de los frailes que integraban la Orden de Hermanos Menores vivían en tierras hispanas.

Entre las comunidades religiosas de España se estaban desarrollando una serie de iniciativas de reforma que han llevado a hablar a los historiadores de un

«replanteamiento de la vida regular». Entre esas iniciativas, destacan las que surgieron entre los franciscanos, una orden en la que los afanes de reforma habían sido una constante desde sus orí-

genes. Ya en vida de su Fundador, se habían ido formando dos grandes corrientes en el seno del franciscanismo, que buscaban la manera de desarrollar el camino de renovación evangélica propuesto por san Francisco por dos caminos diferentes, y en algunos casos opuestos: uno más centrado en la actividad apostólica, que se desarrollaba en conventos con un régimen semimonástico y que requería una dedicación cada vez mayor al estudio y la vida académica, y otro que buscaba un género de vida eremítico y de carácter más pobre y contemplativo, en busca de una mayor perfección personal.

Desde finales del siglo XIV, los franciscanos volvieron a plantearse de manera muy intensa de qué manera debían estar presentes en el mundo. Se desarrollaron así numerosas iniciativas renovadoras que no surgieron desde los órganos de gobierno de la orden, sino desde las «periferias». Estas iniciativas se fueron concretando en dos modelos diferentes, e incluso en algunos aspectos opuestos, de entender cómo había que abordar la reforma:

- Por un lado, en diversos rincones de la península ibérica surgieron de manera simultánea nuevas experiencias de vida eremítica con fundaciones en el medio rural, donde se observaban con rigor la po-

breza, la obediencia, la clausura y el silencio. Algunas de estas comunidades reformadas acabaron por fundar otras y por crear congregaciones de casas unidas por un mismo estilo de vida, que se fueron dotando de estatutos específicos y que pronto solicitaron gozar de cierta autonomía dentro de las provincias que integraban la orden. Entre ellas la mejor conocida es la que inició a principios del siglo XV en el corazón de Castilla fray Pedro de Villacreces, caracterizada por una austeridad extrema y la búsqueda de lugares solitarios para poder dar primacía a la vida de oración.

- Por otra parte, entre los hermanos de algunos de los conventos urbanos fueron surgiendo iniciativas de reforma que entendían la «observancia de la Regla de San Francisco» como el cumplimiento de una serie de normas canónicas, declaraciones y constituciones que permitían seguir con mayor fidelidad la Regla Franciscana, aunque sin dejar de vivir en medio de las gentes y sin renunciar al trabajo pastoral. Para tal fin, este último grupo de frailes acabó por adoptar el modelo de la «Regular Observancia», que el Concilio de Constanza había concedido a un grupo de franciscanos reformados de Francia en 1415.

Por diversas regiones de Europa fueron cada vez más las comunidades que adoptaron el régimen de la regular observancia, y sus frailes quisieron entonces imponer su modelo de reforma, a veces con excesivo celo, en todos los conventos franciscanos. Estallaron así conflictos entre los frailes menores de la observancia y los no reformados, conocidos también como conventuales o claustrales. En vista de que esas tensiones no se superaban, en 1446 el papa Eugenio IV autorizó la separación y autonomía de las dos familias franciscanas de conventuales y observantes, que en la práctica pasaron a ser independientes los unos de los otros, aunque permanecían unidos en una sola orden, bajo la autoridad de un mismo ministro general.

En la Corona de Castilla, con el apoyo de los pontífices, de los monarcas y de importantes familias de la nobleza, los observantes fueron poco a poco imponiendo su régimen de vida sobre las casas de los conventuales, pero también sobre aquellas que habían seguido el modelo eremítico de renovación. La reforma de los franciscanos pasó a ser un asunto de Estado tras la llegada al trono de los Reyes Católicos, quienes consiguieron que el papa Alejandro VI encomendase en 1493-1494 la reforma de todos los frailes menores de España al confesor de la reina Isabel, fray Francisco Jiménez de Cisneros, que era un fraile de la observancia. Cisneros buscó además la reunificación de toda la orden bajo un general observante, una idea que en 1517 se plasmó en la bula *Ite vos*, por la que el papa León X estableció la primacía de la rama observante como única y legítima representante de la Orden, colocando a la conventualidad en un régimen de progresiva extinción, de la que sin embargo pudo liberarse.

La observancia pronto empezó a sentir el peso de la institucionalización. En los albores del siglo XVI los términos «reforma» y «observancia» se habían empobrecido mucho, al revestirse de un carácter donde predominaban lo normativo, el jurisdiccionario y la imposición, muchas veces violenta,

del régimen observante sobre las comunidades. En realidad, el modelo reformista de la regular observancia solo había conseguido reajustar la vida de los conventos urbanos, pero no se había dado respuesta a la espontaneidad, sencillez, contemplación y pobreza que buscaban aquellos frailes que habían optado por la tradición eremítica.

Por eso, pese a los intentos de unificar a todos los franciscanos reformados bajo el modelo de la regular observancia, pronto surgió entre algunos de sus frailes el deseo de vivir su carisma con mayor radicalidad. Fueron así apareciendo nuevos grupos franciscanos de estricta o estrictísima observancia, que se fueron generalizando a lo largo del siglo XVI, y que se caracterizaban por un estilo de vida donde se hacía especial hincapié en la vida eremítica y contemplativa, la pobreza y un marcado ascetismo, que se manifestaba en aspectos como la prohibición de llevar calzado o la adopción de un hábito más pobre.

1.3. Los Frailes del Santo Evangelio

Entre estos grupos de «estrictísima observancia» ocupó un lugar destacado el de los *Frailes del Santo Evangelio* o «del capucho», que había surgido hacia el año 1500 en Extremadura por iniciativa del extremeño fray Juan de Guadalupe.

Este grupo prosiguió la labor que unos años antes había iniciado fray Juan de la Puebla, antiguo fraile jerónimo de Guadalupe quien, deseoso de una vida más austera, había sido autorizado para abrazar la vida franciscana. Tras pasar algún tiempo en el eremitorio italiano de *Le Carceri*, cercano a Asís, fray Juan de la Puebla trató de implantar ese modelo de vida en Sierra Morena y el valle del Guadalquivir, donde consiguió establecer un reducido número de conventos, que se agruparon en la custodia franciscana de los Ángeles, que más tarde llegó a alcanzar el rango de provincia.

Tras la muerte de fray Juan de la Puebla en 1495, su discípulo Juan de Guadalupe quiso continuar su

obra. El P. Guadalupe viajó a Roma, donde consiguió del papa Alejandro VI la aprobación de su forma de vida y el permiso para adoptar la forma de hábito que entonces se pensaba que llevaba san Francisco, con una capucha distinta a la de los observantes. Pero, además de vivir según la estricta observancia de la Regla franciscana, los «frailes del capucho» buscaban anunciar a los infieles la Palabra de Dios. El papa les autorizó por ello a establecer un eremitorio en el reino de Granada, recién conquistado a los musulmanes, y a recibir en él a nuevos frailes que quisieran llevar ese género de vida. De esta manera fray Juan marchó a tierras granadinas junto a su compañero fray Pedro de Melgar para predicar el Evangelio a los musulmanes, con unos discretos resultados, aunque fueron muchas las gentes que se quedaron admiradas por la pobreza de sus hábitos, su predicación vehementemente y su austeridad de vida.

En Granada los «frailes del capucho» se encontraron con una gran oposición por parte de los frailes de la observancia y no fueron autorizados por el obispo para fundar en su diócesis. Ante esta negativa, se dirigieron al oeste peninsular, donde con el apoyo de importantes familias de la nobleza y de la familia real portuguesa, se fueron extendiendo por Sierra Morena, Extre-

madura y Portugal. En 1509 tuvieron que integrarse en la familia de la Regular Observancia, donde se les permitió crear desde el año 1519 una provincia propia, la de San Gabriel de Extremadura, desde la que pudieron desarrollar con amplia autonomía su propio régimen de vida. En pocos años, la provincia de San Gabriel logró establecer una serie de pequeños conventos que recordaban a los eremitorios del área de Asís: más que buscar un alejamiento de las poblaciones, invitaban al trato religioso. Tiempo después, procedieron también a la fundación de los conocidos como *desiertos*, colonias temporales de personas dedicadas a la contemplación, tanto religiosos como seglares, establecidas en torno a los eremitorios franciscanos.

Los *Frailes del Santo Evangelio*, al igual que los de otros grupos eremíticos que aspiraban a una observancia estrictísima de la Regla Franciscana, se caracterizaban por establecerse en casas muy sencillas, que presentaban un aspecto similar a las de los labradores de la zona, y por ejercer su ministerio destacando más el ejemplo de la vivencia religiosa que las palabras y la predicación. Consiguieron así llamar la atención de las gentes por su vida austera, su radicalismo evangélico, su espiritualidad, sus pies descalzos y por la peculiar forma

de su hábito, por los que se ganaron también los sobrenombres de «descalzos» y «capuchos».

A mediados del siglo XVI, de este grupo reformado extremeño surgió finalmente la familia de los franciscanos descalzos, de la mano de san Pedro de Alcántara.

2. LOS «DOCE APÓSTOLES DE MÉXICO» Y LA EVANGELIZACIÓN DE NUEVA ESPAÑA

Lo que acabamos de describir puede ayudarnos a entender mejor por qué el ministro general de la Orden Franciscana de la Observancia, fray Francisco de los Ángeles Quiñones, consideró a los Frailes del Santo Evangelio candidatos idóneos para integrar la primera expedición destinada a la evangelización de Nueva España; de entre sus miembros surgieron el grupo de los «Doce Apóstoles de México» y la mayor parte de los integrantes de la primera generación de misioneros en tierras novohispanas.

La conquista del Imperio Azteca por los españoles en 1521 había abierto las puertas para la evangelización de la América continental. Tras recorrer la costa desde Yucatán a Veracruz, Cortés y sus hombres pensaban que la población de Nueva España, pese a practicar crueles ritos y practicar «abominables vicios», podía acoger con facilidad la fe cristiana, pues vivían de una forma «más política y razonable» que las gentes que hasta entonces habían encontrado en el Nuevo Mundo. Se trataba, en efecto, de la civilización más avanzada de América, cuyos habitantes parecían especialmente capacitados para asimilar el mensaje del Evangelio.

En su testamento, Isabel la Católica había recordado que su principal intención a la hora de conquistar las Indias Occidentales era la de tratar de convertir a sus pueblos al cristianismo y enviar a dichas tierras a religiosos y otras personas «doctas y temerosas de Dios», para instruirles en la fe católica y enseñarles buenas costumbres. Pese a los

abusos cometidos, los primeros gobernantes españoles del Nuevo Mundo estaban animados por ese mismo espíritu misional, que más tarde se plasmó en las Leyes de Indias. Por eso Hernán Cortés, desde el momento mismo de su llegada a México, propuso, al mismo tiempo que la conquista de dichos territorios, su evangelización. Para ello escribió al emperador Carlos V, quien consiguió que el gobierno de la orden franciscana de la observancia comenzara a enviar misioneros a aquellas tierras. Los primeros en llegar fueron tres frailes procedentes de Flandes, entre los que figuraba fray Pedro de Gante, pariente del emperador Carlos y amigo del papa Adriano VI.

Mientras tanto, en España se estaba preparando una misión para iniciar de manera organizada la evangelización de los pueblos de la Nueva España. De ella se ocupaba personalmente fray Francisco de los Ángeles Quiñones, un fraile que había entrado a la orden en la provincia de los Ángeles, surgida de los eremitorios de la reforma de fray Juan de la Puebla. Quiñones había conseguido permiso para marchar como misionero a América, un sueño que no pudo cumplir al ser nombrado comisario general de las provincias occidentales y, posteriormente, ministro general de la orden en 1523. Estos oficios le habían llevado a conocer mejor las provincias españolas, y en especial la de San Gabriel, que compartía con la suya de los Ángeles unos orígenes comunes.

Por eso decidió que fuesen los frailes de San Gabriel quienes integrasen la expedición, encabezados por su primer provincial, fray Martín de Valencia. Tras tomar el hábito en la provincia franciscana de Santiago, Fray Martín había sido uno de los primeros frailes que se habían unido al proyecto de reforma de fray Juan de Guadalupe desde finales del siglo XV. Martín de Valencia se encuentra estrechamente vinculado al eremitorio de Belvís, que la provincia de Santiago había ofrecido a los «frailes del capucho» en 1499. En el documento

de entrega de la casa que los señores de Belvís habían dado a los frailes del Santo Evangelio, se especifica que fray Martín debía permanecer en dicho eremitorio, aunque no fuera su guardián. Este testimonio es señal del gran aprecio que se tenía a este religioso, algo que también parece testimoniar su nombramiento como primer provincial de la provincia de San Gabriel. Fray Martín había manifestado un enorme ímpetu misionero. Como refiere el cronista Motolinía, tras tener una visión en la que vio a una multitud de infieles recibir el bautismo, Martín de Valencia decidió visitar a una famosa mística de su tiempo, la beata de Piedrahita, para conocer su opinión. Con el encargo del ministro general Quiñones, fray Martín creyó que la visión se había hecho realidad.

En el otoño de 1523, fray Francisco de los Ángeles Quiñones presidió un capítulo de la provincia de San Gabriel en el convento de Belvís de Monroy. Allí le encomendó a fray Martín de Valencia que reuniera un grupo de religiosos para enviarlos a anunciar el Evangelio a Nueva España. Los elegidos fueron fray Francisco de Soto, fray Martín de la Coruña, fray José de la Coruña, fray Juan Juárez, fray Antonio de Ciudad Rodrigo y fray Juan Toribio de Benavente, fray García de Cisneros, fray Luis de



Fray Francisco Javier Rojo Alique, OFM, durante su conferencia 2024

Fuensalida, fray Juan de Ribas, fray Francisco Jiménez, y los hermanos legos fray Andrés de Córdoba y fray Juan de Palos. Buena parte de ellos destacaban por su labor como predicadores.

Tras unos meses de preparación de la misión, los doce franciscanos partieron desde Belvís de Monroy hacia Sevilla, donde les despidió el ministro general Quiñones, y desde allí hacia Sanlúcar de Barrameda, donde embarcaron hacia América en enero de 1524. El 13 de mayo arribaron a San Juan de Ulúa, en la costa de México, y desde allí recorrieron a pie y descalzos los 400 kilómetros que les separaban

de la capital, la ciudad de México-Tenochtitlán, adonde llegaron un mes más tarde. Al verlos por el camino, los indígenas repetían la palabra «motolinía», que significa «pobre». Por eso uno de los integrantes del grupo, fray Toribio de Benavente, decidió cambiar su apellido por el de «Motolinía». Al llegar a la capital, los franciscanos fueron recibidos por Hernán Cortés, a quien le acompañaban sus capitanes y caballeros y algunos representantes de las principales familias aztecas. Cortés se arrojó ante los frailes y besó sus manos, un gesto que imitaron quienes les acompañaban.

Desde la ciudad de México, los Doce iniciaron su obra misionera, extendiéndose poco a poco por el territorio novohispano: en diez años los franciscanos habían llegado hasta el territorio de Nuevo México, Michoacán, Yucatán y Guatemala. Para estos religiosos evangelizar no solo significaba enseñar la religión cristiana, sino también trasladar con ella

todos los elementos de la cultura occidental que pudieran ayudar a hacer más accesible el cristianismo a los indígenas. Fue por ello necesario poner en práctica una serie de medidas preparatorias con el fin de crear las condiciones propicias para la labor de evangelización. A su llegada a las tierras de México, los «Doce apóstoles» tuvieron que hacer frente al reto que planteaba predicar el Evangelio a gentes de lenguas y culturas que les resultaban totalmente desconocidas. Por eso, enseguida se dedicaron con empeño a aprender las lenguas indígenas. Probablemente su anterior experiencia misionera en Granada les había enseñado lo importante que era hablar las lenguas de las gentes que iban a evangelizar, conocer su cultura y abrazar su estilo de vida. Hasta que lo lograron, los misioneros emplearon en su labor catequética recursos visuales, tales como pinturas que representaban episodios de las vidas de Cristo y los santos y diversos aspectos de la doctrina cristiana, las procesiones religiosas o las representaciones teatrales.

Pero la herramienta más eficaz que desplegaron los frailes en su labor evangelizadora fue la de la predicación por el ejemplo, un rasgo característico de la espiritualidad franciscana, que figura incluso en la versión de su Regla de 1221. En la *Instrucción* que les dio para establecer la misión de Nueva España, el ministro general Francisco de los Ángeles Quiñones exhortaba a los hermanos a llevar una vida ejemplar, «porque –decía– el concierto y buen ejemplo que vieses en vuestra vida y conversación sería tanta parte para ayudar á la conversión como las palabras y predicaciones». Como mencionamos con anterioridad, el testimonio de vida que ofrecían los franciscanos observantes había sido una de las razones de su popularidad en Europa. Y parece que lo mismo ocurrió en tierras de México: en palabras de Stephen Turley «la gente estaba asombrada ante el espectáculo de estos españoles macilentos que marchaban por las montañas con los pies descalzos y vestidos con harapos». Ade-

más, para evangelizar a la población novohispana, los frailes se hicieron, como recuerda el cronista Mendieta, «indios con los indios, flegmáticos y pacientes como ellos, pobres y desnudos, mansos y humildos como lo son ellos». Los franciscanos lograron así ganarse el aprecio de los indígenas quienes, como refiere fray Toribio Motolinía, reclamaban la presencia de los hermanos porque, «éstos andan pobres y descalzos como nosotros, comen de lo que nosotros, asíéntanse entre nosotros, conversan entre nosotros mansamente.»

Los franciscanos hicieron pocos progresos en el aprendizaje de las lenguas locales hasta que decidieron abrir escuelas en sus conventos para acoger a los hijos de los nobles mexicanos. Allí se les enseñaba, además de la doctrina cristiana, a leer y escribir, recitar las horas canónicas, oficiar la misa y aprender el canto litúrgico. Y, como refiere el cronista fray Jerónimo de Mendieta, el Señor puso en el corazón de los frailes que estaban en esas escuelas que con los niños que tenían de discípulos se volviesen también niños como ellos para participar de su lengua, y con ella obrar la conversión de aquella gente [...]. Y así fue, que dejando a ratos la gravedad de sus personas se ponían a jugar con ellos [...]. Y traían siempre papel y tinta en las manos, y en oyendo el vocablo al indio, escribían lo,

y el propósito que lo dijo. Y a la tarde juntábanse los religiosos y comunicaban los unos a los otros sus escritos, y lo mejor que podían conformaban a aquellos vocablos el romance que les parecía más convenir.

Estos niños pronto aprendieron a comenzar a aprender el español y ayudaron al mismo tiempo a los misioneros a estudiar las lenguas nativas, como el náhuatl, que era la más hablada en las tierras novohispanas. Con los conocimientos lingüísticos que fueron adquiriendo en sus escuelas, los frailes pronto pudieron predicar a la población indígena en su propio idioma, ayudados por sus alumnos más brillantes, que colaboraron eficazmente en la transmisión de los rudimentos de la fe a través de la enseñanza de la doctrina cristiana.

Pocos años más tarde, se inició una segunda etapa en la evangelización franciscana en Nueva España, caracterizada por la elaboración de textos de contenido doctrinal escritos en lenguas indígenas, que transmitieron los principios de la fe cristiana de una manera más eficaz y comprensible, facilitando que la población local asimilara el mensaje evangélico como algo propio y lo admitiera así con menos reservas. Estos escritos precisaban ya de una mayor especialización en el conocimiento de la lengua y la cultura náhuatl. Por ello los

franciscanos se dedicaron a la elaboración de lenguas y vocabularios en las lenguas locales y, sobre todo, abrieron instituciones donde se impartiera a los indígenas una educación superior que facilitase su colaboración en estas tareas con los frailes y que favoreciera el establecimiento de relaciones entre dos culturas tan diferentes como eran la cristiana occidental y la mesoamericana.

La más importante de esas instituciones fue el Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco, abierto por los franciscanos en 1536 para impartir enseñanza de nivel superior a muchachos indígenas, por lo general de origen noble, procedentes de los pueblos principales de Nueva España. A los alumnos de Santa Cruz se les educó en la más pura tradición europea, impartiendoles clases de gramática, retórica, filosofía, lógica y posiblemente de teología. Dentro del programa académico la enseñanza de las lenguas se consideró fundamental: para seguir las clases resultaba primordial el estudio del latín, que los alumnos aprendían a leer y escribir correctamente junto al náhuatl, la lengua de sus mayores, y el español.

La formación recibida del Colegio de Santa Cruz convirtió a sus alumnos en agentes fundamentales de la evangelización de sus pueblos. Dotándoles de las herramientas necesarias para que pudieran comprender los fundamentos de una religión cuyo origen y mensaje se inscribían en la cultura de Occidente, los colegiales de Tlatelolco fueron capaces de transmitir de una manera eficaz las enseñanzas del evangelio a sus mayores y a las comunidades donde sus padres aún gobernaban, al tiempo que podían servir de intérpretes a los religiosos que no conocían bien las lenguas locales.

Para la década de 1550 el Colegio de Santa Cruz había formado ya a la primera generación de humanistas mexicanos que dominaban tres lenguas: el náhuatl, el castellano y el latín. Gracias a sus amplios conocimientos lingüísticos, los colegiales de Tlatelolco colaboraron con los frailes, en primer

lugar, en la traducción y elaboración de textos en náhuatl para la evangelización de la población local, como catecismos, sermones, manuales de confesión..., e incluso tratados contemplativos y ascéticos. La adaptación del mensaje cristiano a las culturas americanas hizo necesaria la creación de nuevos conceptos y términos en las lenguas indígenas, basadas en palabras que traducían de algún modo aquellos principios de la fe cristiana que resultaban totalmente extraños a las culturas locales. Los resultados de la labor de estos traductores constituyeron así «verdaderas proezas de trasvase cultural y lingüístico.»

Pero la colaboración de los colegiales de Tlatelolco y los frailes franciscanos no se limitó a la preparación de textos para la evangelización. Pronto se vertieron al náhuatl algunas obras clásicas del pensamiento occidental y de espiritualidad y se produjeron otras obras de índole muy variada: desde mapas hasta tratados de medicina que combinaban los saberes europeo y mesoamericano. Mención especial debe hacerse de las obras preparadas por fray Bernardino de Sahagún y su equipo de colaboradores indígenas: la colosal obra enciclopédica que hoy conocemos como *Códice florentino* y los *Coloquios y Doctrina Christiana*, que recoge los colo-

quios apologeticos que mantuvieron los frailes de las primeras generaciones de misioneros presentes en Nueva España con los sacerdotes y sabios nativos, y que constituye una fuente muy importante para conocer el diálogo intercultural entre europeos y nahuas.

3. A MODO DE CONCLUSIÓN

La evangelización de América fue, sin duda, una empresa extraordinaria. En primer lugar, por su carácter novedoso, solo comparable, en cierta medida, con la expansión del cristianismo en los primeros siglos de su historia. De hecho, los primeros misioneros pensaban que se estaba repitiendo la historia de la Iglesia primitiva, aunque con personas que resultaban muy distintas de las que se conocía hasta entonces. Al mismo tiempo, se tenía que anunciar el Evangelio a pueblos cuya lengua, religión y cultura poco tenían que ver con las de Europa, África o Asia. Pese a estas dificultades, los misioneros españoles consiguieron evangelizar a más de la mitad de la población del continente americano.

El ejemplo más brillante de todo ello podemos encontrarlo en la evangelización de la Nueva España, que iniciaron el grupo de frailes conocido como los «Doce Apóstoles de México», quienes forjaron su vida franciscana y partieron para la misión de estas tierras de Extremadura. Estos religiosos pusieron así en marcha el rico y complejo fenómeno de formación del cristianismo indiano, en el que implicaron desde un primer momento a la población nativa: partiendo de sus respectivas tradiciones culturales y religiosas, frailes e indígenas iniciaron un proceso de diálogo por el que se buscó acercar las culturas del Viejo y el Nuevo Mundo, y que en Nueva España tuvo como resultado la aparición no de un sistema híbrido nativo-cristiano, sino de una totalmente nueva cultura mexicana.

BIBLIOGRAFÍA:

- ÁMEZ, Hipólito, «El convento en El Palancar (Cáceres) en la descalcez franciscana», *Archivo Ibero-Americano* 59/233 (1999) 229-266.
- ANDRÉS, Melquiades, *Historia de la mística de la Edad de Oro en España y América*. Madrid 1994.
- AZCONA, Tarsicio de, *Isabel la Católica*, 2 vols., Sarpe, Madrid 1986.
- BENAVENTE, «MOTOLINÍA», Fray Toribio de, *Historia de los indios de la Nueva España*, ed. Mercedes SERNA ARNAIZ y Bernat CASTANY PRADO, Madrid 2014.
- GARCÍA ORO, José, «Conventualismo y observancia. La reforma de las órdenes religiosas en los siglos XV y XVI», en *Historia de la Iglesia en España*. Vol. 3, 1º, *La Iglesia en la España de los siglos XV y XVI*, coord. Ricardo GARCÍA VILLOSLADA, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1980, 210-350.
- GARCÍA ORO, José. «La reforma de la Iglesia y la monarquía española». En *El tratado de Tordesillas y su época. Congreso Internacional de Historia*, Valladolid 1995, 661-679.
- GARCÍA ORO, José, *Los Franciscanos en España. Historia de un itinerario religioso*. Editorial El Eco Franciscano, Santiago de Compostela 2006.
- GARCÍA VILLOSLADA, Ricardo, Bernardino LLORCA, *Historia de la Iglesia Católica*, vol. III, *Edad Nueva: La Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1999.
- GÓMEZ CANEDO, Lino, *Pioneros de la Cruz en México. Fray Toribio de Motolinía y sus compañeros*, Madrid 1988,
- HERRANZ, Julio, «Las reformas franciscanas: lecciones de la Historia», *Vida religiosa* 108 (2010) 213-219.
- MENDIETA, Gerónimo de, *Historia eclesiástica Indiana*, ed. por Francisco de SOLANO Y PÉREZ-LILA, Ediciones Atlas, Madrid 1973.
- MERLO, Grado Giovanni, *En el nombre de Francisco de Asís. Historia de los Hermanos Menores y del franciscanismo hasta los comienzos del siglo XVI*, Aránzazu, Oñati [Guipúzcoa] 2005.
- MORALES, Francisco, «Tlatelolco y el diálogo intercultural», en *El Colegio de Tlatelolco. Síntesis de historias, lenguajes y culturas*, coords. Esther HERNÁNDEZ y Pilar MÁYNEZ, Editorial Grupo Destiempos, Ciudad de México 2016,
- MORALES, Francisco, «Los ideales de la primera generación de franciscanos en la Nueva España», *Archivo Ibero-Americano* 84/298 (2024) 7-52. <https://doi.org/10.48030/aia.v84i298.306>.
- NIMMO, Duncan, *Reform and Division in the Medieval Franciscan Order: From Saint Francis to the Foundation of the Capuchins*, Capuchin Historical Institute, Roma 1995².
- PANERO, María Pilar, «De promulgando Evangelio. Escatología, profetismo y aculturación en la obra de fray Toribio de Motolinía» Tesis doctoral, Universidad de Valladolid, 2014.
- PANIAGUA PÉREZ, Jesús, «Las utopías americanas de fray Francisco Quiñones», *Archivo Ibero-Americano* 79/288-289 (2019) 541-579, <https://doi.org/10.48030/aia.v79i288-289.152>.
- PÉREZ GARCÍA, Rafael M., «Pensamiento teológico y movimientos espirituales en el siglo XVI», en *Historia del cristianismo III. El mundo moderno*, ed. Antonio Luis CORTÉS PEÑA, Editorial Trotta/Universidad de Granada, Madrid/Granada 2006, 51-90.
- ROJO ALIQUÉ, Francisco Javier, «Las reformas franciscanas bajomedievales en la península ibérica. Balances y perspectivas de estudio», *Archivo Ibero-Americano* 79/288-289 (2019) 215-248, <https://doi.org/10.48030/aia.v79i288-289.142>.
- RUBIAL GARCÍA, Antonio, *La hermana pobreza. El franciscanismo de la Edad Media a la evangelización novohispana*, UNAM, México 1996.
- RUCQUOI, Adeline, «La réforme monastique en Castille au XVe siècle: une affaire sociale», en *Horizons marins, itinéraires spirituels (Ve - XVIIIe siècles)*, Vol. 1, *Mentalités et sociétés*, eds. Henri DUBOIS – Jean-Claude HOCQUET – André VAUCHEZ, Publications de la Sorbonne, Paris 1987, 239-253.
- RUCQUOI, Adeline, «Los franciscanos en el reino de Castilla», en *Espiritualidad y franciscanismo. VI Semana de Estudios Medievales, Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995*, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño 1996, 65-86.
- SÁNCHEZ AGUILERA, Mario Alberto. «“Lavar los pies del altepetl”: los deberes del tlatoani en los sermones sahaguntinos», *Inflexiones. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* 11 (2023) 9-34, <https://doi.org/10.22201/udir.2954341xp.182>.
- SANZ SANCHO, Iluminado, «Iglesia y religiosidad», en José Manuel NIETO SORIA – Iluminado SANZ SANCHO, *La época medieval: Iglesia y cultura*, Ediciones Istmo, Madrid 2002, 11-276.
- TURLEY, Steven E., *Franciscan Spirituality and Mission in New Spain, 1524–1599: Conflict Beneath the Sycamore Tree (Luke 19,1-10)*, Londres 2014.

Elpidio Bernáldez

CABALLERO DE SANTA MARÍA DE GUADALUPE Y LA HERMANDAD DE “NTRA. SRA. DE GUADALUPE Y SAN PEDRO DE ALCÁNTARA” EN EL CRUCE DE LAS HERRERÍAS

AGUSTÍN MARGALLO MORAÑO

CABALLERO DE STA. M^a DE GUADALUPE

EL CRUCE DE LA HERRERÍAS. (Origen y localización)

Los primeros poblamientos de Extremadura tendieron a asentarse, bien junto a las riberas de los ríos, con terrenos aluviales fértiles, bien en la cercanía a los pasos de montaña que permitían tanto el establecimiento temporal o el afianzamiento, como el paso de unos territorios a otros.

La implantación de estos asentamientos estaba ligada con la posibilidad de la manutención y alimentación humana mediante la recolección, domesticación o caza de pequeños animales, así como la abundancia de pesca. Y de una forma vital con la existencia de senderos y caminos que comunicaban el sur de la península ibérica con el norte y que constituyen, también hoy día, una red con múltiples vías para desplazarse de un punto a otro.

En Extremadura existen multitud de estos caminos “naturales” y sin ellos no pueden explicarse ni las huellas de nuestros ancestros ni la historia de los extremeños. Una de estas rutas es sin duda la romana “Vía de la Plata”, desde el siglo III a.C. la más utilizada para comunicar el sur peninsular; la Bética con el norte;

la Gallaecia. a través de la Lusitania. Las Sierras de San Pedro y de Montánchez se encuentran dentro del tránsito de esta senda en su discurrir desde las tierras fértiles del Guadiana a las fragosas y escabrosas del Tajo.

Toda esta comarca hoy conocida como “tierras de Montánchez y Tamuja”, situada en el centro geográfico de Extremadura, forma un triángulo cuyo epicentro se sitúa en el paraje conocido por “Cruce de las Herrerías” entre las antiquísimas e históricas ciudades romanas de Cáceres (*Norba Caesarina*), Trujillo (*Turgalium*) y Mérida, (*Emérita Augusta*) y que se convirtió en un componente accesorio del flujo del comercio y la logística de Roma que se prolonga a los tiempos de la dominación visigoda, continúa en la Edad Media, llegando hasta la época actual.

LA CAPILLA DE LOS SANTOS PATRONOS (Centro Pastoral)

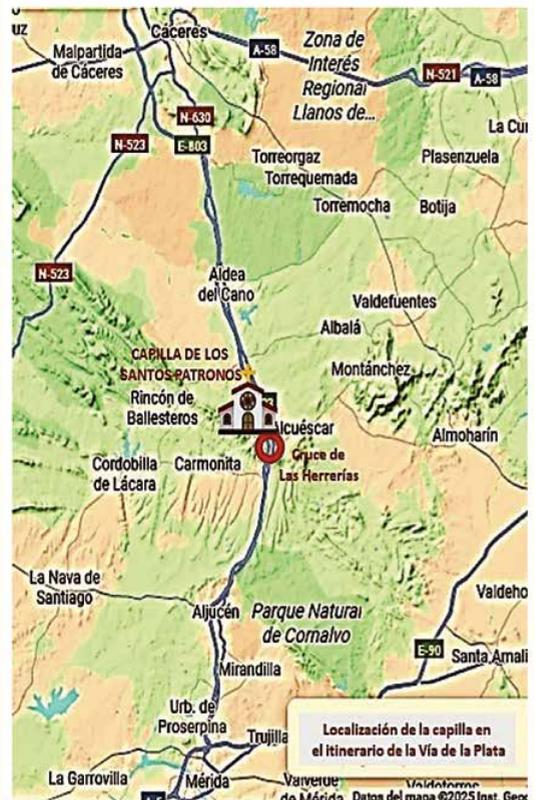
Allí entre las Sierras de Montánchez y de San Pedro, que delimitan el fin de la penillanura por el sur, se puede acceder por remotos senderos a la iglesia visigótica de Santa Lucía del Trampal, que nos

habla de lo ancestral de los pobladores de aquella tierra, situada en el municipio de Alcuéscar, al mediodía de la provincia de Cáceres y cuya Patrona es la Virgen del Rosario, coronada canónicamente en el pasado mes de mayo.

¡Pues bien!, aproximadamente a tres kilómetros de ésta población y rumbo oeste, se localiza el puerto y Cruce de las Herrerías y andando un poquito más en dirección norte hacia Cáceres encontramos la susodicha capilla.

Se cree que este topónimo obedece a que debió de existir una o varias herrerías debido a la profusión de yacimientos de hierro por esta zona de La Vía de la Plata.

El conocido como “Cruce de las Herrerías” coincide geográficamente con el centro de la región o comunidad autónoma de Extremadura. Allí en ese punto estratégico junto a la carretera Nacional 630 se levanta desde hace no muchos años, gracias a la iniciativa de hombres, amantes de Extremadura y devotos de la Virgen de Guadalupe; entre ellos destacan: El sacerdote; reverendo, Don Felipe Fernández Peña, natural de Cañaveral, Delegado diocesano que fue de Hermandades y cofradías de la Diócesis de Coria-Cáceres y el Caballero de Guadalupe y fervoroso cofrade y Mariano de la Reina de la Hispanidad, Elpidio Bernáldez.



El centro pastoral y la capilla conocida con el patronímico de “Los Santos Patronos”. Está dedicada a la Santísima Virgen de Guadalupe, Patrona de Extremadura y Reina de las Españas y al extremeño Juan de Garavito y Vilela de Sanabria; “San Pedro de Alcántara” OFM. declarado patrón principal de Extremadura por el Papa Juan XXIII el 22 de febrero de 1962.

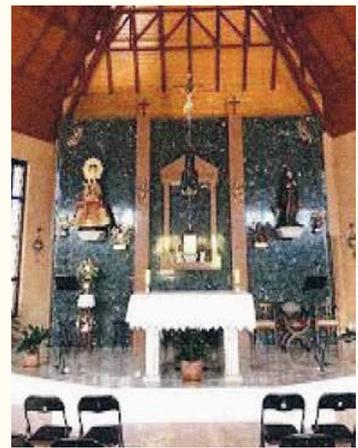
Sobre el terreno que compra y regala a la Hermandad el director espiritual de la misma, D. Felipe Fernández Peña. Se encarga el proyecto de construcción del Centro y el día 25 de octubre de 1998, metidos ya en el año del V Centenario de San Pedro se pone la primera piedra, y el 18 de octubre del año 2000 en un solemne acto eucarístico presidido por el Sr. Obispo de la Diócesis de Coria-Cáceres, Excmo. y Rvdmo. Don Ciriaco Benavente Mateos y muchísimos fieles y devotos se bendice e inaugura el precioso Centro Pastoral de los Patronos Extremeños y de todos los extremeños, acto que fue todo un acontecimiento de confraternidad y unidad regional, posteriormente se

bendecirían las imágenes titulares de San Pedro y Virgen de Guadalupe encargadas especialmente para el Centro a un escultor sevillano de reconocido prestigio en el mundo de la imaginería.

Esta ermita o capilla es frecuentada por muchos transeúntes y devotos que sienten el deseo de visitar a la Virgen de Guadalupe allí venerada y al Santo alcantarino, ofreciendo, bien una oración o asistiendo a la misa que se celebra, normalmente los domingos. Está integrada en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción en la población de Alcuéscar, perteneciente al Arciprestazgo “Virgen del Castillo” con cabeza en la localidad de Montánchez; diócesis de Coria-Cáceres. El párroco es el reverendo Fernando Alcázar Martínez, conocido como “padre Fer”, (*EDMP. Esclavos de María y de los pobres*). Desde junio del año 2014 es propiedad de la Diócesis de Coria-Cáceres, por acuerdo entre la Hermandad de los Santos Patronos y el obispado, quedando siempre como usufructuaria la misma la Hermandad.



Vista exterior del centro pastoral en el Cruce de las Herrerías



Interior de la capilla



Bendición por don Ciriaco del Centro Pastoral



Elpidio saludando a don Francisco Cerro



Misa celebrada en la capilla

Actualmente goza de la estancia y asistencia de una ermitaña; la hermana consagrada, María Jesús, natural de Argentina, que la atiende y mantiene y ayuda mucho espiritualmente en la oración a los fieles que por allí pasan a rezar al Santísimo y orar a la Virgen de Guadalupe y al santo franciscano. Es sin duda esta capilla una excelente oportunidad para los fieles devotos que no pueden trasladarse al Real Monasterio de las Villuercas, casa de la Virgen Morenita o a la Capilla Real del Monasterio abulense de Arenas de San Pedro, donde según la tradición se paró la mula que portaba el santo cuerpo del finado San Pedro de Alcántara, quedando allí mismo su sepultura.



La Hermana María Jesús con D. Felipe Fernández Peña

“ELPIDIO BERNALDEZ” (Caballero de Sta. María de Guadalupe)

«Luché mucho para que el día de Extremadura coincidiera con la festividad de la Virgen de Guadalupe. Me decían que estaba loco porque no se podía unir la devoción a la Virgen con el día de la región. Todos los años, cuando llegaba el 8 de septiembre, ponía un cartelito en el escaparate de mi tienda en el que recordaba que era el día de Santa María de Guadalupe, patrona de Extremadura y reina de la Hispanidad».

...Y aunque de todos es bien conocido que la festividad de la Virgen de Guadalupe es el día 6 de septiembre, el caballero Elpidio se refiere a hacer coincidir el día 8 de septiembre, en el que se celebra el día de la Comunidad de Extremadura coincidiendo con la

festividad litúrgica de la Natividad de la Virgen María, que es una festividad importante en la Iglesia Católica y que engloba a todas las advocaciones marianas y por consiguiente a su patrona; la Virgen de Guadalupe.

La Hermandad de Nuestra Señora de Guadalupe y San Pedro de Alcántara, fue creada en 1992 por iniciativa de don Felipe Fernández Peña y Presidida desde su fundación por el caballero Elpidio, para potenciar la devoción a los dos patronos de la región. Tras muchos contactos, búsqueda de apoyos y muchos esfuerzos, en 1998 la hermandad consigue que se inicie la construcción del centro pastoral, con motivo de la conmemoración del nacimiento de San Pedro de Alcántara (19 de octubre) y en el año 2000 se inauguró en el cruce de las Herrerías el centro pastoral dedicado, precisamente, a estas dos imágenes, bajo las advocaciones de Guadalupe y de San Pedro de Alcántara.

Si tuviera que poner un ejemplo de caballero por excelencia de nuestra Real Asociación, sin dudarlo, sería El caballero “Elpidio”, extremeño de corazón, cacereño de pro, fervoroso cristiano, devoto de la Virgen y ciudadano ejemplar.

Este humilde y prolífico evangelizador de la fe de Cristo, nació del matrimonio piedrasalbeño formado por Heliodoro, trabajador del hospital Virgen de la Montaña de Cáceres y Mercedes; querida madre de Elpidio.

La familia procedente de Piedras Albas y emigrada a Cáceres puso sus cimientos en la calle Parras y estaba

compuesta por los padres y siete hijos, incluyendo a nuestro caballero.

Elpidio, sin duda, llegó a ser uno de los nombres más conocidos y afamados de Cáceres. Nacido en su amada ciudad que tiene por himno el popular “Redoble” en 1931. Inició su educación en el Colegio de la Montaña y fue formándose en su infancia, dentro de su familia, en el ideario cristiano; etapa de formación y descubrimiento de la fe, donde se asientan las bases para un compromiso duradero con Cristo.

Desde su niñez soñó que su pasión por el oficio de coser le llevaría a llegar a ser con el tiempo uno, si no el principal diseñador de la alta costura de Cáceres.

Fue así, como dando total libertad al desarrollo de su verdadera vocación, como Elpidio, con tan solo 14 años, dejó el colegio e inició su carrera como aprendiz en la sastrería de don Juan José Vinagre, en la cacereña calle de San Antón.

Aprendiendo rápidamente y perfeccionando su habilidad, al cabo de unos años, comenzó a trabajar, ya con un contrato en un taller de prestigio de su ciudad natal como oficial de Primera.

Allí trascurrieron sus primeros años en la profesión, a la vez que con una profunda fe cristiana se iba introduciendo en las distintas asociaciones; musicales, culturales, eclesiales y del mundo cofradiero.

En esta etapa de su vida conoció a Eugenia Barrantes, su futura esposa; hoy viuda y tras largo noviazgo, el 24 de julio de 1960 contrajeron matrimo-

nio en la iglesia parroquial de San Juan Bautista o de los ovejeros, como es conocida en Cáceres.

Años después, decidió dar un salto de calidad en la especialización de un oficio que dominaba como nadie, pasándose de la confección para hombres a la de mujer y así fue como a finales de la década de los 50 del pasado siglo iniciaría en solitario una trayectoria que le catapultaría a la fama.

Elpidio se formó en la reconocida Academia Madrid de la calle Montera y se especializó como modisto en la Academia Camps de las Ramblas de Barcelona, que era de las más prestigiosas de la época. Muy poco tiempo después, ya cosía a las señoras de la burguesía cacereña, y damas famosas que anhelaban sus prendas femeninas.

Tras un comienzo en solitario en la casa de sus padres, pasó a la calle Clavelinas donde montó un taller más eficiente, hasta que en 1965 comenzó a ayudarle su hermano; conocido por todos en Cáceres como “Leo”, y abrieron en San Pedro de Alcántara una de las boutiques más prestigiosas de toda la ciudad.

Ya desde su juventud, sentía interés por las cosas de Extremadura, pero fue a raíz del cumplimiento del servicio militar, precisamente en Badajoz para no salir de Extremadura, cuando se despertó muy dentro de él lo que se convertiría en una pasión por todo lo relacionado con su querida región extremeña. Como todo joven español de su época, tras licenciarse del servicio militar, el 24 de julio de 1960 y, después de 10 años de novios, contrae matrimonio con

Eugenia Barrantes Manzano, con la tiene cuatro hijos: Mercedes, que falleció joven en 1998, Elpidio, María Eugenia y José Manuel.

Elpidio Bernáldez, caballero de la Real Asociación de Santa María de Guadalupe, con una gran afición musical, fue cofundador en 1969 de la Asociación Musical Cacerense de la que estuvo al frente durante 30 años y Fundador de la cofradía de los Santos Patronos, (*Hermanidad de Nuestra Señora de Guadalupe y San Pedro de Alcántara*), además de estar ligado a otras cofradías penitenciales de Cáceres, destacando la de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro. El Nazareno y del Cristo del Amparo. “Cofrade del año 1998”, por su amor, entrega y especial atención a la Semana Santa Cacerense, (según consta en el nombramiento). Antes de fallecer, donó un legado histórico a la sociedad cacereña y extremeña de más de 4.000 páginas de periódicos y revistas, con infinidad de artículos de todo tipo, hoy recogidas en el Museo Pedrilla, coleccionados a lo largo de 50 años para la investigación de las generaciones de extremeños venideras.

Este humilde y a la vez gran caballero de Guadalupe, fue padre ejemplar y buena persona, poseedor de una refinada amabilidad, de notoria cortesía, alegre y cordial, sin duda un digno caballero; ecuánime, honesto y gran devoto de la Virgen, consiguiendo llevar a la cima el nombre de la alta costura cacereña, junto a su fervorosa devoción por Santa María de Guadalupe, a la que visitó frecuentemente en su Camarín del Real Monasterio, postrándose a sus pies

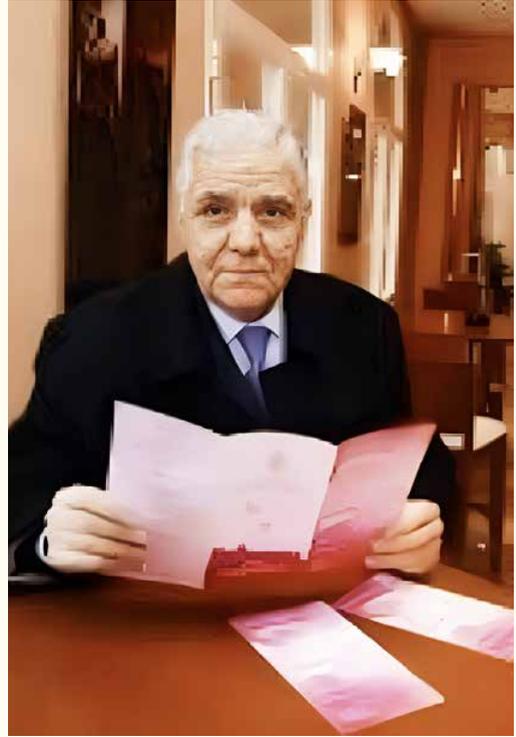
y orando por toda la humanidad y a la que seguramente contempló con su radiante rostro el día de su tránsito, ocurrido en plena pandemia de la COVI, el 8 de septiembre de 2020, pues no en vano llevaba como recomendación una carta que le enviaron de El Vaticano el 8 de noviembre de 1997, con la bendición apostólica del entonces Papa, Juan Pablo II y hoy Santo.

Y quiero terminar esta dedicatoria al caballero Elpidio con su DECLARACIÓN DE AMOR A EXTREMADURA publicada en los periódicos Extremadura y Hoy, y leída en algunas emisoras en las fiestas del día de la región y virgen de Guadalupe en septiembre de 2003.

- > Yo, Elpidio Bernáldez Solano, nacido en Cáceres (Extremadura) un 11 de junio de 1931 Declaro y ratifico mi amor a Extremadura y los extremeños de la siguiente forma y manera:
- > Amo a Extremadura desde el momento que nací, porque mis padres también la amaban y respetaban.
- > Amo a los extremeños y cuantos se precien de serlo, que, desde cualquier puesto de trabajo o facetas de sus vidas, trabajan y luchan por Extremadura para honrarla y engrandecerla.
- > Amo y admiro a todos los Centros, Casas y Hogares repartidos por la geografía española y parte del extranjero, por tan magnífica y gran labor de promoción y cariño que ponen en todo lo relacionado con las cosas de nuestra querida región extremeña, para que sea más conocida y admirada, son como yo digo en muchas ocasiones, verdaderas embajadas de Extremadura.

- > Amo y siento pasión por los Patronos Extremeños Santa María de Guadalupe y San Pedro de Alcántara, porque ellos son sin lugar a dudas, el símbolo espiritual y de identidad de nuestra querida comunidad regional (aunque me duela y lamente como buen extremeño, que Nuestra Patrona siga sin pertenecer a la Iglesia Extremeña en el 75 Aniversario de su coronación).
- > Amo, en una palabra, todo lo relacionado con Extremadura y los extremeños. Su cultura, Historia, Arte, Gastronomía, Monumentalidad, Folclore, belleza de sus pueblos y paisajes, ambiente cultural-musical, hospitalidad y muchas cosas más.

ELPIDIO BERNALDEZ SOLANO caballero de Santa María de Guadalupe y de la hermandad de Ntra. Sra. de Guadalupe y San Pedro de Alcántara. -patronos de Extremadura.



C. Sta. M^a de Guadalupe Elpidio Bernaldez

Referencias:

- Fondos de la familia Bernaldez Barrantes
- Fotografías (Google)
- Ricardo Sosa Castaño (Sierra de San Pedro. Huellas y vivencias)
- El Blog de Manuel Vaz-Romero Nieto
- Miguel Ángel Muñoz. (El periódico Extremadura)
- María José Torrejón (Diario HOY)



Elpidio a la izquierda, junto a su hermano Leo



Premios Guadalupe-Hispanidad, 2024

Otorgados a:

Don Isaac Palomares CAMPOS
Hermanidad Sacramental y Cofradía de Nazarenos
de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Esperanza
Hogar extremeño de Madrid



Aspecto del auditorium durante el acto de entrega de los premios

La Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe, con motivo de su septuagésimo quinto aniversario, creó en el año 2004 los Premios Guadalupe Hispanidad con el objetivo de difundir el título de Reina de la Hispanidad de la

Virgen de Guadalupe y la dimensión hispánica de toda Extremadura, al mismo tiempo que reconocer la aportación de personas o entidades que hayan destacado en la proyección de los valores religiosos, culturales y sociales que emergen del nombre, historia, arte y expansión geográfica del topónimo Guadalupe, el nombre más universal que tiene la Virgen María.

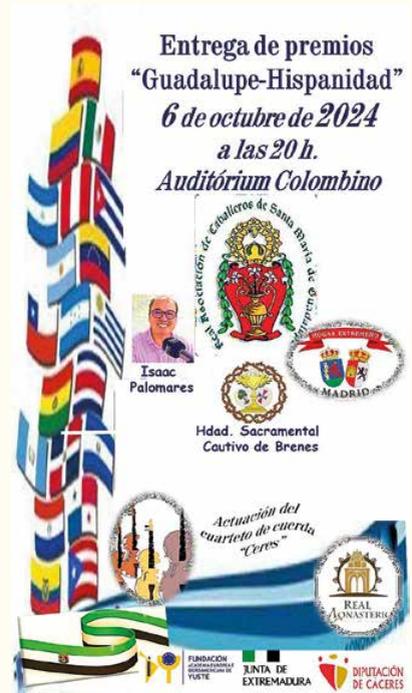
El premio es una obra de artesanía guadalupense diseñada por el artesano Manuel Torrejón Collado, Caballero y premio regional de artesanía de la Junta de Extremadura, en el que sobre media esfera terráquea, se alza un pergamino realizado en cobre, como símbolo de la cultura, lazo de unión entre los pueblos hispánicos, sustentado sobre dos columnas de plus Ultra y bajo un arco de medio punto. En la parte superior del mismo aparece la Virgen de Guadalupe, como “Hispaniarum Regina” o Reina de la Hispanidad. Se acompaña el mencionado premio, con un artístico pergamino miniado con una bella orla mudéjar, confeccionada en 1929 para Su Majestad el Rey Alfonso XIII, como primer presidente Honorario de dicha Asociación.

Los premios Guadalupe – Hispanidad difunden la dimensión universal de nuestra Virgen. Son expresión de la cultura y fe guadalupense que se extienden por toda América, Y son sincero reconocimiento de aquellos ciudadanos y entidades que proyectan el significado de nuestra Reina más allá de los límites de Extremadura y España.

Personalidades de relieve e instituciones públicas manifiestan su reconocimiento por estos premios y valoran la profunda vocación Mariana que los mismos encarnan. Entre ellos están sus Majestades los Reyes de España, que hacen llegar cada año su cordial y afectivo mensaje a través del jefe de la Casa Real a los premiados y organizadores.

Cuando en 1993 este Monasterio fue declarado patrimonio de la humanidad, la Unesco dijo sin ningún lugar a dudas, que la Virgen de Guadalupe es el símbolo más representativo de la cristianización en una gran parte del Nuevo Mundo.

Buenas noches y bienvenidos al Auditorio de La Puebla donde un año más se va a proceder a la entrega de los Premios Guadalupe- Hispanidad; galardones que reconocen la labor de personalidades, entidades e instituciones en la proyección de Nuestra Virgen como Reina de la Hispanidad y para recordar-



Cartel premios 2024

les el nombre de la Madre de Dios que acunan muchos fieles a uno y otro lado del Atlántico, y ese nombre tiene una advocación evidente que no es otra que el emblema de Nuestra Señora Santa María de Guadalupe.

Descubrimiento, conquista, mestizaje y ampliación del cristianismo no se pueden entender sin poner en un lugar privilegiado a la gran dama de este santuario, y eso es precisamente lo que esta noche proclamamos y festejamos.

La difusión del nombre de Guadalupe en España y América.

En esta edición los premios han sido otorgados a las siguientes personas:

DON ISAAC PALOMARES CAMPOS

Vino al mundo este gran devoto de la virgen de Guadalupe en un caluroso y veraniego día en Agudo (Ciudad Real), un pequeño pueblo situado al Noroeste de la capital ciudadrealeña.

Desde muy pequeño, comienza a demostrar la exquisita educación heredada de sus padres y abuelos. Igualmente, demuestra un interés fuera de lo común en acudir a un edificio llamado "Escuela", donde iban todos los niños mayores de su pueblo y él no quería ser menos.

Termina con éxito su Educación General Básica y su Bachillerato. Su humilde familia, haciendo un grandísimo esfuerzo económico, decide que debe marcharse a Madrid para estudiar carrera universitaria



La teniente de alcalde doña Paqui Villa, hace entrega del premio a don Isaac Palomares.

y ser el primero en conseguir un título universitario. Es el Colegio Mayor "Mendel", quien recibe a un muchacho joven, de un pequeño pueblo y sin experiencia previa vivida en una gran ciudad. No obstante, estas dificultades las deja anuladas con la ilusión que lleva dentro, el entusiasmo, las ganas y el espíritu de devolver a sus padres, la confianza depositada en él.

Consigue obtener su Licenciatura en Derecho. Pero, Isaac no es hombre conformista y siempre tiene alguna inquietud más en la vida, La suya, además de su carrera universitaria, era hablar detrás de un micrófono, para dar visibilidad siempre a los valores de la vida que él considera fundamentales: humildad, sencillez, bondad, ayuda, predisposición... por fin, le llegó la oportunidad de poder hablar en radio. Sus primeras palabras, son emitidas en una pequeña emisora de radio —ya desaparecida— en la que colabora como Abogado y asesora a los oyentes ante los problemas cotidianos que les presenta la vida. Estas intervenciones suyas, le causan una emoción tal, que comienza a dar vueltas a su cabeza y a poner en marcha una idea propia: crear su propio programa de radio.

El nombre seleccionado, no podía ser más idóneo y cae como anillo al dedo, según su contenido, "Cruce de Caminos", dirigido por Isaac Palomares, comienza a emitirse en la cadena de emisoras

Radio Inter Economía, posteriormente denominada Radio Inter. Las secciones del programa lo dicen todo: "Nuestros Pueblos", "Ejemplos de vida", "Personajes con corazón" y "Caminando hacia el bienestar Emocional", entre otras cosas, hacen que el programa consiga visibilidad a la vida cotidiana de los pueblos de España, haciendo ver a los oyentes las costumbres, gastronomía, cultura, fiestas patronales, monumentos, formas de vida etc., de sus habitantes respectivos. Tal es la aceptación en las ondas de dicho programa radiofónico, que es fichado por la emisora R4G y en el primer año de emisión consigue unas cotas de audiencia totalmente inesperadas para la emisora.

Hoy podemos oír la inconfundible voz de Isaac Palomares como director y presentador del programa radiofónico "Hablando de lo rural" en la emisora Radio María. Además de dedicar a los oyentes una editorial muy humana se observa en cada Uno de los programas, el fondo humano de Isaac en sus palabras y en las entrevistas que realiza.

Uno de los sueños que siempre tuvo Isaac en su cabeza lo consiguió el 29 de abril de 2023, cuando logró el hermanamiento entre los dos pueblos que siempre lleva en su corazón: Agudo y Guadalupe. Desde ese día ha conseguido que el Camino de Guadalupe que parte desde Agudo cuente cada año con más peregrinos.



Momento del acto de entrega de los premios

Hay destacar igualmente que, tras un esfuerzo descomunal, Isaac consiguió realizar su primer programa radiofónico al aire libre y a través de una unidad móvil en Guadalupe.

Por su notorio amor y defensa de todo lo que encarna la puebla de Guadalupe y siempre lleva a gala en todos los medios en los que tiene ocasión de exaltar a la que tiene gran devoción la Virgen "Reina de la Hispanidad" y por su contribución a la divulgación de la devoción a la Morenita de las Villuercas a través de las hondas consiguiendo a la vez que se conozca la gran importancia de la Madre de Guadalupe en el mundo hispánico por todo el territorio nacional. Premio Guadalupe- Hispanidad para don Isaac Palomares Campos.

HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

Fundada el día 23 de agosto de 1957 y con sede canónica en la ermita de San Sebastián,

Es en el año 2004, a propuesta del hermano y caballero de Santa María de Guadalupe, don Alfonso Adame Sierra, cuando esta hermandad aprueba iniciar una peregrinación anual hasta Guadalupe que se realizaría el primer fin de semana de noviembre.



El hermano mayor de la Hermandad de Brenes recoge el premio de manos de Fray Guillermo, Guardián del Real Monasterio

Desde entonces y sólo interrumpida por la pandemia de la COVID, dicha peregrinación se ha venido realizando ininterrumpidamente en el mes de noviembre, aportando a los pies de la Virgen de Guadalupe decenas de peregrinos en cada visita.

Ante la donación del terreno por el Excmo. ayuntamiento de Brenes para la construcción de su casa de hermandad en el pago denominado la hacienda del Marqués, insistieron mediante varios escritos dirigidos al Excmo. ayuntamiento para que la calle donde encontraban dichos terrenos se denominase; calle Virgen de Guadalupe, consiguiéndose dicha denominación.

En peregrinación realizada en el año 2006, recibieron por parte de la Real Asociación de Caballeros una imagen de la Virgen de Guadalupe, que es venerada en el altar mayor a los pies de nuestro Padre Jesús Cautivo todos los viernes de mes en su sede canónica de la ermita de San Sebastián.

Ante los vínculos que esta hermandad iba uniendo con la devoción a la Virgen y la estrecha relación de hermandad con la Real Asociación de Caballeros de Guadalupe, el cabildo de oficiales a propuesta del hermano mayor, en febrero del año 2014, acordó otorgar el título de hermanos honoríficos de la



La Junta de gobierno, posa con el regalo ofrecido por la Hermandad de Brenes

corporación a la Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe. Título que fue recogido en la función principal de instituto de esta querida hermandad el día 10 de marzo de 2014, por el presidente de dicha real asociación acompañado por miembros de la junta de gobierno.

Desde entonces es significativo el arraigo que ha ido cogiendo tanto en el querido pueblo de Brenes como en todos los hermanos el arraigo y el aumento de devoción a la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe y que se manifiesta en la gran afluencia de fieles a los actos en su honor, que este año en que se cumplen los veinte, desde la primera peregrinación.

Por todas estas razones, por esa ruta de peregrinación que viene todos los meses de noviembre desde Brenes hasta la perla de las Villuercas, por escoltar la imagen de Nuestra Virgen en su ermita de San Sebastián y por llevar siempre con orgullo la proyección de la máxima representante de la evangelización en América, Premio Guadalupe-Hispanidad 2024 a la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Esperanza de Brenes.

HOGAR EXTREMEÑO DE MADRID.

Es el lugar de encuentro para todas las personas vinculadas a Extremadura que viven en la capital de España. Tuvo su antecedente en el Centro Extremeño que se fundó en Madrid en 1905 y que tuvo entre sus impulsores a intelectuales tan destacados como el teósofo y abogado Mario Roso de Luna, y el escritor y médico Felipe Trigo. Su primera presidente de honor fue la poetisa Carolina Coronado.

Al paso de la década de los 20, nace un nuevo centro, tras la desaparición del anterior, que toma el nombre de Casa de Extremadura y hubo que esperar hasta 1933 para que finalmente se conociera al lugar con su actual denominación: Hogar Extremeño de Madrid. La Guerra Civil llevó a que la entidad se cerrara durante aquellos años.

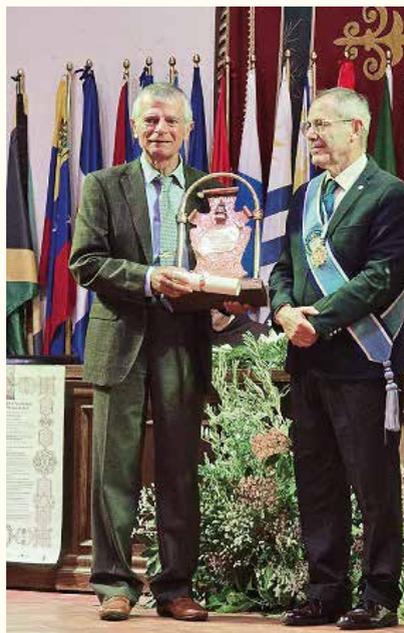
Hubo que esperar hasta 1951 para que un grupo de universitarios y residentes en la capital de España volviera a tomar las riendas del proyecto, y el 9 de mayo de ese año -1951- el obispo de Pamplona y extremeño de nacimiento, Monseñor Enrique Delgado Gómez, bendice el local donde el Hogar inicia sus actividades.

Elaboran los estatutos y se elige como emblema del Hogar Extremeño el diseño que conforman la Cruz de la Orden de Alcántara y el jarrón de azucenas de la Virgen de Guadalupe.

A raíz de la emigración masiva que surge en España con los años del desarrollo, década de los 60 y 70, son muchos los extremeños que dejan sus lugares de origen y que viajan a Madrid para iniciar una nueva vida.

En el Hogar Extremeño encuentran un espacio donde volver a revivir sus raíces y donde organizar actividades de lo más diversas a fin de seguir manteniendo un contacto sentimental y, a la vez físico, con la tierra que les vio nacer.

En 1975, el Hogar funda su propio grupo de coros y danzas y lo nombra, con todo el sentido de extremeñidad y afecto, grupo de coros y danzas de Nuestra Señora de Guadalupe.



El presidente del Hogar extremeño recoge el premio que le entrega el presidente de la Real Asociación de Caballeros de Guadalupe

De la creatividad de la agrupación surgiría la idea de la Jota del Emigrante Extremeño; composición que finalmente tendría letra y música de José María Lorite y coreografía de Tomás Esperilla. Era una manera de materializar el recuerdo de la nacencia y su guarda siempre en la entraña del corazón.

El Hogar de Madrid es casa de acogida de todo extremeño que se anime a participar de sus funciones y fines. Sus componentes siguen manteniendo las tradiciones enraizadas y propias de la comunidad extremeña.

Les une el apego por los pueblos y ciudades de la región que les vio nacer. Transita entre todos ellos esa línea profunda y única que les

sigue identificando como ciudadanos extremeños aunque vivan en otra tierra.

Y el hilo común y sólido que les vertebra sigue teniendo en la Virgen de Guadalupe un pilar indispensable en su forma de entender y divulgar el sentimiento extremeño. Reina de la Hispanidad que ellos también veneran desde la cercanía porque se sienten apelados por la imagen de la Virgen Morenita que se custodia en la iglesia de San Jerónimo el Real de Madrid.

Templo, el de San Jerónimo, que atesora todo un significado guadalupense en términos de religiosidad y peregrinación. Porque desde esta iglesia parte el Camino Real que conduce desde la capital de España hasta el Monasterio de Guadalupe. Ese nexo ha sido bien descrito, vivido y fomentado por los miembros del Hogar Extremeño de Madrid.

Hasta tal punto han sabido cuidar y hacer muy visible ese hilo de unión que hoy una parte muy significativa de los miembros del Hogar Extremeño de Madrid son también componentes de las Damas de Nuestra Señora y de la Real Asociación de Caballeros de Guadalupe.

Desde ese prisma y muy involucrado, el Hogar Extremeño ha sido esfera de divulgación de la Virgen Negra, fuente de cercanía y devoción por el símbolo supremo del Santuario de las Villuercas.



Autoridades asistentes al acto de entrega de los premios

Por todas estas razones, por ser desde Madrid vía que une a creyentes y peregrinos con la Reina de todas las Españas, por proteger desde su fundación y en todo acto que se precie que la Morenita es Señora de la evangelización en América, Premio Guadalupe-Hispanidad 2024 para el Hogar Extremeño de Madrid.

En la lustrina de la corona de la Virgen Morenita está grabado el título de “Hispaniorum Regina”, Reina de las Españas, única advocación de la Madre de Dios que, en nuestro país, luce ese nombramiento.

Muchas gracias, presidente, e indicarles que la velada musical, que empieza en unos minutos, estará protagonizada por el Cuarteto de Cuerda Ceres.

Un año más la inspiración de las composiciones clásicas servirá para poner el broche final de esta cita que nos congrega y nos concilia con el sentido del Día de la Hispanidad.

Agradecerles su atención, invitarles a que el próximo año también compartan y asistan al acto de entrega de los Premios y les dejamos con el Cuarteto de Cuerda Ceres. Hasta siempre y con todo nuestro afecto:

¡Qué viva la Virgen de Guadalupe!

Antonio Hidalgo y Engracia Cáceres
Periodistas

Memoria

de Actividades de la Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe, 2024-2025

DIEGO CABALLERO VALLE

SECRETARIO GENERAL



Presentación Jornadas Hispanidad 2024 en Sevilla.

En primer lugar y dando cumplimiento al artículo 32 de nuestros estatutos, la Junta de Gobierno ha sido convocada a distintas reuniones ordinarias en los meses de septiembre y noviembre del 2024 y 16 enero, 8 febrero, 15 marzo asamblea general ordinaria y 28 mayo en el 2025.

Comenzando cronológicamente las actividades que ha realizado la Real Asociación desde el 8 de septiembre de 2024 (fecha del último boletín) y hasta la misma fecha del año 2025 hacemos una recopilación de todas ellas y que como en años anteriores han sido numerosas.

- Comenzamos El día 28 de septiembre, donde una amplia representación de Caballeros, acompañados por las Damas de Guadalupe, familiares y amigos viajamos a la capital de Sevilla para

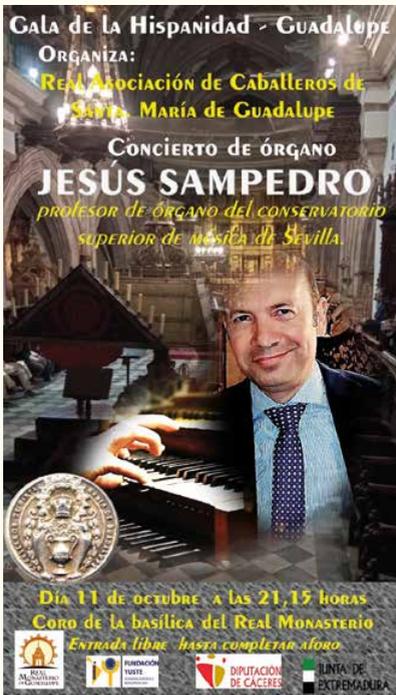
presentar las XCV Jornadas de la Hispanidad, dedicadas este año a la nación hermana del Perú y a la ciudad de Sevilla, y conmemoración del V centenario de los “Doce Apóstoles de México”. Fuimos recibidos en el ayuntamiento de Sevilla por el Primer Teniente de Alcalde, Don Juan Francisco Bueno Navarro, que agradeció dicha iniciativa y venía a reconocer los lazos que unen a la capital sevillana con la Virgen de Guadalupe y su Puebla y Villa. Procediendo la Primera Teniente de Alcalde Paqui Villa a realizar una introducción de los vínculos que existen entre la ciudad de Sevilla con la Puebla



Junto a la Virgen de Guadalupe en Sevilla 2024

y Villa de Guadalupe, finalizando el Presidente de los caballeros proclamando una breve reseña del significado de la Hispanidad y la relación de la Real Asociación con la Santísima Virgen y su influencia en el nuevo mundo descubierto por el almirante Cristóbal Colón.

- A continuación, nos trasladamos hasta la Iglesia de San Buenaventura para celebrar una Euca-



Concierto de órgano, 2024.



Los nuevos Caballeros 2024 en el atrio de la Basílica.



Caballeros en la Eucaristía Hispanidad, 2024.



Caballeros Procesión de Banderas 2024



Comida de Hermandad Fiesta de la Hispanidad, 2024

ristía de acción de gracias. Esta iglesia acoge una imagen de la Virgen de Guadalupe en la ciudad de Sevilla ambos presididos por el párroco Fray Alfonso García Arama. Finalizado el acto con una comida de fraternidad en la Casa de Extremadura de la ciudad de Sevilla.

- El día 30 septiembre la junta de gobierno dio una rueda de prensa en Cáceres para dar publicidad a las Jornadas de la Hispanidad 2024.

- El día 6 de octubre, se celebró el acto de la entrega de los Premios “Guadalupe-Hispanidad” 2024, en el Auditorium Colombino, que este año recayeron en D. Isaac Palomares, la Hermandad de Jesús Cautivo de Brenes y en el Hogar Extremeño de Madrid, cerrándose el acto con un concierto de música a cargo del cuarteto de cuerdas “Ceres”.

- El día 11 de octubre, víspera del Aniversario de la Coronación de la Santísima Virgen se celebró dentro de la Gala de la Hispanidad una conferencia sobre Los Doce Apóstoles de México, en el salón Mudéjar del Real Monasterio de Guadalupe a cargo del OFM, Fray Francisco Javier Rojo. Seguidamente, los asistentes se trasladaron al Coro basilical para escuchar un excelente concierto de órgano interpretado magistralmente por el profesor de órgano del Con-

servatorio Superior de Sevilla y maestro organista de la Catedral de Sevilla D. Jesús Sampetro Márquez.

- El día 12 de octubre; Fiesta de la Hispanidad; conmemoración de la coronación de la Santísima Virgen de Guadalupe como “Reina de la Hispanidad”, los Caballeros se concentraron hacia las 12:35 de la mañana en su sede social, ya que este año la Eucaristía fue a las 13:00 horas tras decisión adoptada por la Junta de Gobierno en reunión ordinaria y tras acuerdo con nuestro Consiliario y guardián del Real Monasterio Fray Guillermo con el fin de dejar libre la misa del peregrino y así destacar que la misa de las trece horas es propia de los Caballeros de Santa María de Guadalupe.

Desde la sede social se partió en procesión con las banderas hispánicas hasta la Basílica para celebrar la solemne Eucaristía de acción de gracias, conmemorativa de la Coronación y de su Fiesta Mayor, presidida por el Ministro General de la Provincia franciscana de la Inmaculada Concepción Fray Joaquín Zurea Ribó en la que cantó la coral de Santa María de Guadalupe.

Durante la misa fueron investidos los nuevos caballeros como viene siendo tradicional. A continuación, todos los Caballeros con sus respectivas insignias desfilaron con el estandarte de la



Jinetes a caballo para dar gracias a La Morenita de Las Villuercas



Congreso Intenacional de Los Doce Apóstoles en Guadalupe



Asamblea Hermandad de Donantes de Sangre en Cáceres



El Arzobispo de Toledo Moseñor D. Francisco Cerro Chaves y el Nuncio de su Santidad en España Monseñor D. Bernardito Auza, Descubriendo el monolito del Camino Real.



Actuación del Grupo Manantial Folk en los Premios de Música Popular de Navidad 2024



Asamblea General 15 de marzo 2025

Virgen de Guadalupe y las banderas hispánicas por el claustro del templo bajo los acordes de la Banda de Música de Guadalupe que interpretó el himno “Augusta Reina”.

- Por la tarde después de haber disfrutado de la tradicional comida de hermandad entre los caballeros, familiares y amigos y para finalizar los actos, comenzó la marcha hípica del Honrado Concejo de los Caminos a Guadalupe, celebraron la Hispanidad centenares de jinetes y bajo la lluvia, desfilaron ante la presencia de Santa María de Guadalupe, cuyas ofrendas eran recogidas por las manos franciscanas del Guardián del Real Monasterio.

- El Presidente Invitada la Real Asociación por la Organización del Congreso Internacional ‘Los franciscanos en la América Hispana: revisión e interpretación del legado de los “Doce Apóstoles de México. Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes (RAEX) y la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste (FAEIIY), asistió los días 21 y 22 a Guadalupe, Participando como moderador de la mesa de ponencias y el caballero Antonio Ramiro Chico, como ponente en el mismo congreso, posteriormente el presidente asistió los días 24 y 25 en Cáceres y el 26 a Belvís de Monroy.

- El 29 de noviembre, invitados por la Hermandad de Donantes de la provincia de Cáceres, el presidente asistió a la asamblea anual celebrada en la capital.

- El día 12, invitados por la Asociación Red de Cooperación de los Caminos Históricos de Peregrinación a Guadalupe el presidente participó en las I jornadas de la Red de Caminos Históricos a Guadalupe celebradas en el Real Monasterio.

- El viernes 13 de diciembre el presidente colaboró con su asistencia a la cena solidaria de ASDIVI celebrada en la Hospedería del Real Monasterio.

- El día 21 de diciembre, sábado, la Junta de gobierno y varios caballeros, participaron en la organización de la celebración de los VII Premios de música popular de Navidad que anualmente se celebran en el centro cultural de Guadalupe bajo el patrocinio de Don Joaquín Quiroga y colaborando con la asociación de Damas de Guadalupe, ayuntamiento de la Puebla y ayuntamiento de Alía. Participaron diez grupos de diferentes puntos de Extremadura y dos que vinieron desde Leganés.

- El día 15 de marzo de 2025 La Real Asociación celebró el XCVI aniversario de su fundación con solemne Eucaristía Presidida por nuestro consiliario Fray Guillermo Cerrato,



Viacrucis De Cuaresma 2024



Representación de Caballeros en la Bajada de la Virgen de la Montaña en Cáceres



El Presidente y Administrador General en el pregón de la Virgen de Argeme



Junto al Alcalde de Plasencia en la Fiestividad de la Virgen del Puerto en Plasencia 2025



Asistencia con bandera a la Coronación de la Virgen del Rosario de Alcuescar

acompañados por las Damas de Guadalupe. A continuación, celebramos la Asamblea General ordinaria, en la que se dio cuenta del ejercicio anterior y se aprobó el presupuesto para el curso 2025 hasta marzo de 2026 y la modificación de la composición de la junta de gobierno, que fue aprobada por la mayoría de los caballeros asistentes. Composición que fue remitida al Arzobispado de Toledo para aprobación y ratificación del Ordinario.

- El día 28 marzo, varios caballeros participaron en el solemne viacrucis cuaresmal organizado por la parroquia Guadalupe y que se desarrolla por el interior de la Basílica, corriendo a cargo de la Real Aso-

ciación el rezo de las catorce estaciones.

- El 23 de abril, invitados por la Real cofradía de la Virgen de la Montaña; patrona de Cáceres y hermanada con nuestra Real Asociación, un grupo de caballeros participó en el acto de bajada de la Virgen cacereña a la ciudad.

- Con fecha 26 de abril. Una representación de caballeros, participó en el Pregón de la Santísima Virgen de Argeme, patrona de Coria y de la Diócesis de Coria

Cáceres. El pregón corrió a cargo de la Excm. Doña María Félix Tena, presidenta del Tribunal Superior de Justicia de Extremadura y estuvo presidido por Monseñor don Jesús Pulido Arriero; Obispo de la Diócesis.

- El domingo 27 de abril, invitados por la Junta de Gobierno de la cofradía de la Virgen del Puerto; Patrona de la ciudad de Plasencia, una representación de caballeros participó en la misa pontifical, celebrada en la ermita placentina, sede de la imagen de la Santísima Virgen.

- Ya en el mes de mayo, el sábado tres, la Real Asociación participó con bandera oficial en los actos de la coronación canónica de la virgen del Rosario, patrona de Alcuéscar. Se celebró solemne misa pontifical, coronación de la sagrada imagen a



Asistencia con bandera a la Coronación de la Virgen del Rosario de Alcuéscar



Asistencia a la Procesión en Coria de la Virgen de Argeme

cargo del obispo de la diócesis y procesión desde la casa de la Misericordia de los esclavos de María y de los pobres hasta una explanada, acondicionada para la celebración y acogimiento de cientos de devotos.

- El 11 de mayo varios caballeros participaron en la Misa Pontifical en la catedral de Coria con



Saludo a SM el Rey



Miembros de la Junta de Gobierno posan con SS.MM en la Visita de La Puebla y Villa de Guadalupe, aceptando Don Felipe VI el ser Presidente de Honor de la Real Asociación.

motivo de la Fiesta Mayor de la Cofradía de la Virgen de Argeme y en la solemne procesión con la bendita imagen que recorrió las calles de la ciudad cauriense.

- El día 28 de mayo, fue un gran día para la historia de nuestra Real Asociación y también para todos los guadalupenses. Dentro de los actos que se venían celebrando por parte de la casa Real, con motivo del décimo aniversario de la coronación y proclamación como Rey de España de Don Felipe VI. Su Majestad; acompañado de la Reina realizaron una visita a la puebla y villa y al Real Monasterio. La visita supuso el reconocimiento y espaldarazo de nuestro Rey como presidente de Honor de la Real Asociación, donde departió con los caballeros y saludó personalmente junto con la Reina a nuestro presidente, el cual le hizo entrega a Su Majestad en un estuche la venera de la Real Asociación con placa de dedicativa.

- En el mes de junio y más concretamente el día 5, invitada nuestra Real Asociación por el coronel subdelegado de Defensa en Cáceres para asistir a la celebración del aniversario de la creación de la mencionada subdelegación. El presidente asistió a los actos que se celebraron en el antiguo cuartel “Infanta Isabel”

- El mismo día y por la tarde también invitado por el coronel director del CEFOT 1 y coman-



Medalla de la Real Asociación entregada a su Majestad el Rey en su visita a Guadalupe en mayo de 2025

dante militar de la plaza y provincia de Cáceres asistió una representación de caballeros a los actos del “Día de las Fuerzas Armadas” (DIFAS)

- El 7 de junio, el presidente acompañó a la Asociación de Damas de Guadalupe en una visita de carácter religioso y cultural que nuestras queridas damas hicieron a la Casa de la Misericordia y a la ermita del Trampal, en la localidad de Alcuéscar.

- El domingo 22 de junio, los caballeros con la bandera oficial de la Real Asociación, participamos como es tradicional en la misa y posterior procesión del Corpus organizada por la parroquia y la fraternidad franciscana por las calles de Guadalupe.



Inauguración Camino Real de Madrid a Guadalupe



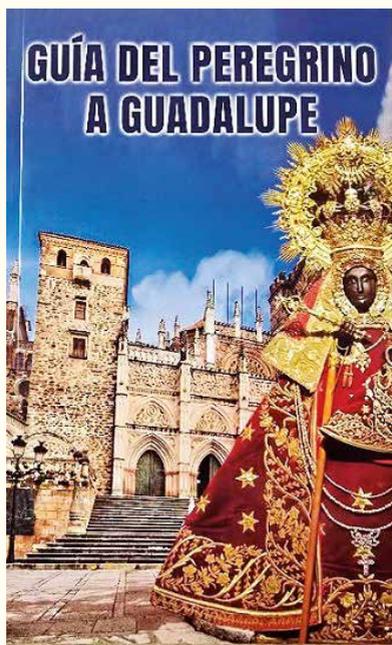
Peregrinación con las Damas de Santa María de Guadalupe a Santa Lucía del Trampal



Los caballeros presentes en la procesión del Corpus en Guadalupe 2025



Representación de caballeros en el Corpus en Cáceres



Presentación de la Guía del Peregrino Por el Arzobispo de Toledo Mons. D. Francisco Cerro Chaves

● También, e invitados por la diócesis de Coria-Cáceres, una representación de caballeros participó en la capital cacereña en los actos y procesión del Corpus.

● El mismo día, pero en la ciudad gaditana de Arcos de la Frontera y con motivo de la festividad del Corpus, una representación de caballeros participó en la solemne misa y procesión.

El Excmo. Ayuntamiento de Arcos de la Frontera tuvo a bien conceder a los Caballeros de Santa María de Guadalupe Arcenses, ser portadores del histórico y nobilísimo Pendón de la ciudad. Enseña que porta-



Los Caballeros de Arcos portando el estandarte en la festividad del Corpus 2025 dn Arcos de la Frontera



Visita a la ermita de la Virgen del Puerto en Plasencia- 2025

ron los caballeros Arcenses un lejano 30 de octubre de 1340 formando parte de las tropas del Rey Castellano Leonés “Alfonso el Onceno”, en la Gloriosa batalla del Salado, donde se encomendó a la Virgen de Guadalupe y alcanzó una trascendental victoria que cambió el devenir del Real monasterio y de la puebla y villa de Guadalupe, incrementando infinitamente la devoción a la Santísima Virgen, Morenita de las Villuercas.

Es para nuestra Real Asociación un honor y un orgullo que agradecemos a la muy noble y leal Ciudad de Arcos de la Frontera y a su alcalde, el Ilmo. Sr. Don Miguel Rodríguez Rodríguez. A la vez que felicitamos a los caballeros de Guadalupe; Arcenses, la magnífica representación que realizaron en nombre de todos los caballeros de Santa María de Guadalupe.

- El día uno de julio e invitados por la cofradía hermana de la Virgen del Puerto, patrona de Plasencia, asistimos a la inauguración de la



Firma de nombramiento de portadores de estandarte de Arcos de la Frontera a los caballeros



Novena a Santa María de Guadalupe del Vaquero de Cáceres, asisten damas y caballeros



exposición de mantos de la Santísima Virgen celebrada en la catedral vieja placentina y presida por el Sr. Alcalde, Ilmo. Sr. Don Fernando Pizarro y el Excmo. y Rvdmo. Don Ernesto Jesús Brotón Tena, Obispo de la diócesis de Plasencia.

- El día 5 de agosto los caballeros arcenses como representantes de nuestra Real Asociación participaron en la solemne procesión de la Virgen de las Nieve, patrona de la ciudad de Arcos de la Frontera, portando el histórico pendón de la batalla del Salado en el 1340 junto a las tropas del Rey Alfonso XI.

- El día 30 de agosto, invitados por la cofradía de la Virgen de Guadalupe del Vaquero, una amplia represen-

tación de caballeros residentes en Cáceres, participaron en la misa de la novena a la Virgen que como todos los años viene

siendo tradicional, preside el OFM. Guardián del Real Monasterio de Guadalupe y consiliario de nuestra Real Asociación ofrecida por todos los caballeros difuntos.

- Desde el día 31 de agosto al 9 de septiembre, La Real Asociación ha participado en los actos del solemne novenario a Nuestra Señora de Guadalupe “Reina de la Hispanidad” y nuestra Madre y Protectora.

- Como se recoge en los estatutos, (art. 64) Se han celebrado mensualmente las misas por los caballeros difuntos en los meses correspondientes, así como el 11 de enero de 2025 la misa anual por todos los caballeros que han terminado el curso de su peregrinación terrenal en la basílica del Real monasterio.

Respecto a la colecta recogida en la Misa de los Caballeros del 12 de octubre de 2024, sumó un importe de 855,61 euros. Se decidió por unanimidad de la Junta de Gobierno, completar hasta los 1.000 euros que la Real Asociación ha hecho llegar a la Parroquia de San Agustín, Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, Provincia de Trujillo (Perú).

AYUDAS DE NUESTRA REAL ASOCIACIÓN A OTRAS ASOCIACIONES

Dichas ayudas quedan de la siguiente manera: Se destina a Caritas Parroquial un donativo de 360 euros, a la Asociación ASDIVI un donativo de 300 euros, un estipendio a la Basílica de Guadalupe de 120 euros, al Colegio Español de Roma un donativo de 100 euros y D. Alberto Covarsí, de la campaña Corazones Solidarios 300 euros. A la archidiócesis de Toledo, donativo de 500 €.

Por último, hay que mencionar que la Real Asociación, al igual que en años anteriores, ha contribuido con su obra social, bien dentro de la Iglesia o con otras instituciones, a favor de los más necesitados.

Guadalupe 2024/2025.



Caballeros ante la virgen para hacer la Ofrenda de Flores el día 6 de septiembre 2025



Vista de la procesión de Damas el día 6 de septiembre 2025

Caballeros 2024



NUEVOS CABALLEROS 2024

DIEGO CEBRIÁN GÓMEZ
JOSÉ MANUEL DIAZ DE MERA -MARTÍN
NORBERTO GARCÍA-CAMARERO HERNÁNDEZ
JUAN GARRIDO GARCÍA
JAVIER GONZÁLEZ CAMPOS
HERBERTO JUAN GUT LLADÓ
VICENTE HOLGADO NEVADO
FELIPE LUIS LAGUNA FLECHILLAS
JOHN CAMILO LOPERA ADARVE
ELOY LÓPEZ MANCHA
JOSÉ MARÍA MARTÍN ARAUJO
TEODORO RODRIGUEZ GÓMEZ
FRANCISCO JAVIER SAGUAR QUER
FELIPE SÁNCHEZ BARBA
FLORENCIO VICENTE CASTRO

CABALLEROS CINCUENTENARIOS 1975/25

DON MIGUEL DEL BARCO GALLEGO
DON JUAN LLADÓ Y FERNANDEZ URRUTIA
DON PABLO MUÑOZ LÓPEZ DE LA RICA

CABALLEROS FALLECIDOS *

JUAN ANDRES DORADO PAVÓN
MANUEL MENDEZ CRESPO
MARCIANO JIMÉNEZ SÁNCHEZ
VICENTE MODESTO TORRES
ANDRÉS LEZA DÁVILA
MANUEL GIL CARPIO
INDALECIO GONZÁLEZ GALÁN
FEDERICO GONZALO CORDERO
CANDELARIO CARPINTERO GÓMEZ

* A cada uno de los Caballeros fallecidos se les ha aplicado o se les aplicará una misa, cumpliendo así con nuestros Estatutos.

AVISO. Informamos a todos los Caballeros de que la Real Asociación dispone de un grupo de whatsapp para todos aquellos miembros que quieran estar informados por este medio. Sólo tienen que dar su consentimiento y facilitarnos su número de móvil.

Asimismo la Asociación dispone de un sistema de Bizum (09417) donde pueden hacer cualquier ingreso fácil y gratis.





Santa María de Guadalupe Reina de la Hispanidad

Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe

FIESTA DE LA HISPANIDAD, 2025

Declarada de Interés Turístico de Extremadura

Día: 20 de septiembre:

PRESENTACIÓN JORNADAS DE HISPANIDAD

- **XCVI Jornadas de Hispanidad**, dedicadas a la ciudad de Madrid, Guinea Ecuatorial y conmemoración del VII centenario de la entronización del Rey castellano-leonés Alfonso XI. La Presentación correrá a cargo de D. Agustín Margallo Morano, Presidente de los Caballeros de Guadalupe, en el Ayuntamiento de Madrid.

- **Misa de acción de gracias**, en la Iglesia de San Jerónimo el Real, sede de la Virgen de Guadalupe en Madrid.

- **Comida de confraternidad**, Hogar Extremeño de Madrid.

PREMIOS GUADALUPE-HISPANIDAD, 2025

Día 5 de octubre:

Lugar: Auditorium Colombino del Real Monasterio

Hora: 20'00

- **Entrega de los Premios Guadalupe – Hispanidad 2025:**

Don Isaac Palomares CAMPOS

Hermanidad Sacramental y Cofradía de Nazarenos

de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Esperanza

Hogar extremeño de Madrid

- **Concierto de Música de arpa y violín**. Por el Dño Apeggio.

GALA DE LA HISPANIDAD

Día 10 de octubre

Lugar: Auditorium de la casa de cultura

Hora: 19,00

- **Documental: Hispano América- Canto de vida y esperanza y mesa redonda.**

Día 11 de octubre:

Lugar: Salón Mudéjar (Real Monasterio)

Hora: 20'00

- **Conferencia; Alfonso XI y el patrocinio Real de Guadalupe y la orden de la**

Banda de Castilla. A cargo del DR. Alfonso de Ceballos- Escalera y Gila. *Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia.*

- **Concierto de Órgano en la Basílica**, a cargo del profesor titular de la Cátedra de Órgano del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. D. Miguel, Bernal Ripoll.

FIESTA DE LA HISPANIDAD

Declarada de Interés Turístico de Extremadura

Día: 12 de octubre

Lugar: Sede Caballeros

Hora: 11'00

- **Diana Floreada** a cargo de la **Banda de Música de la OJE de Mérida.**

Lugar: Sede oficial de los Caballeros

Hora: 11'00

- **Concentración de Caballeros en la Sede.**

Hora: 12'30

- **Salida en procesión hacia la Basílica del Real Monasterio.**

Lugar: Basílica del Real Monasterio

Hora: 13'00

- **Solemne Eucaristía** presidida por el Excmo. y Rvdmo. Don Jesús Pulido Arriero, *Obispo de la diócesis de Coria – Cáceres.*

Intervendrá la Coral "Santa María de Guadalupe.

- **Investidura de los nuevos Caballeros.**

- **Procesión con las banderas hispánicas por la Plaza de Santa María de Guadalupe**, con la actuación de la **Banda de Música de la OJE de Mérida.**

Lugar: Parador de Turismo de Guadalupe

Hora: 15'00

- **Comida de Hermandad** para Caballeros, Damas y familiares.

- **Entrega de los Emblemas de Oro** a los Caballeros en su 50 aniversario.

Lugar: Plaza de Sta. Mª de Guadalupe

Hora: 17'00

- **Entrada de peregrinos de Guadalupe a caballo del Honrado Concejo.**





Premios Guadalupe-Hispanidad, 2024

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes